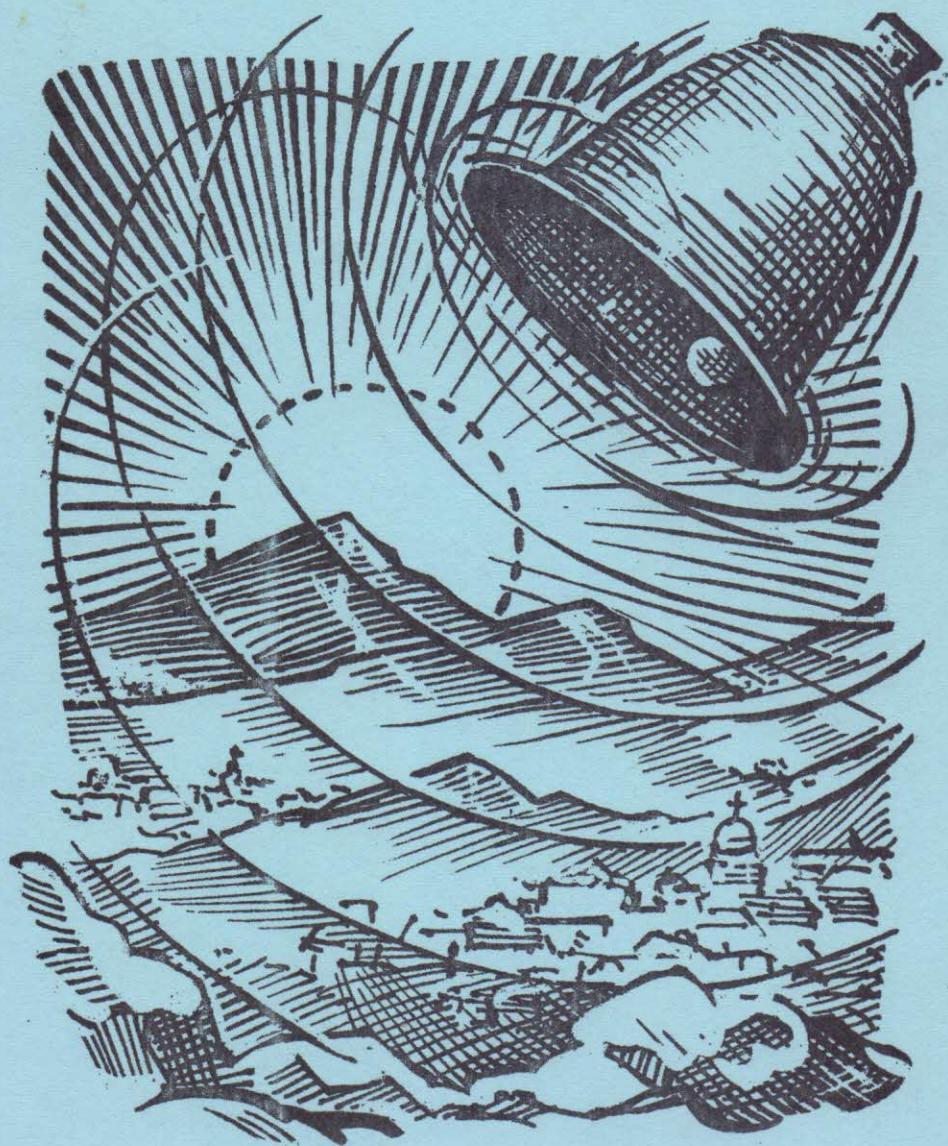




B O R B A ®



B O R B A ®

PUBLISHED BY THE BULGARIAN NATIONAL FRONT, INC.

JANUARY 1969

Б О Р Б А

В О В В А

ИЗДАНИЕ НА ЦЕНТРАЛНИЯ УПРАВИТЕЛЕН СЪВЕТЪ НА

БЪЛГАРСКИЯ НАЦИОНАЛЕН ФРОНТЪ, Инк.

Published by the Central Executive Board of the Bulgarian National Front, Inc.  
P.O.Box 1204 Grand Central Station, New York, N.Y. 10017, U.S.A.

Основателъ: Д-ръ Иванъ Дочевъ. Редакторъ: Д-ръ Георги Паприковъ.

Година 18, брой 1. Книжка петдесетъ и трета. Януари 1969.

### ПРЕЗИДЕНТСКИТЕ ИЗБОРИ ВЪ СЪЕДИНЕНИТЕ ЩАТИ.

Д-ръ Иванъ Дочевъ

Председатель на Българския Национален Фронтъ.

На 5 ноември 1968 година въ Съединените Щати се произведоха избори за новъ Президентъ на страната за следващите четири години. Тези избори бѣха отъ много по-голямо значение отколкото предшествуващите презъ 1964 година, така като въ последните години Съединените Щати изживѣватъ известни вътрешни сътресения, а и събитията на международната политическа сцена достигнаха една фаза на гордъм напрежение. Еще много важно е каква ще е реакцията на американския народъ, така като отъ това зависи каква ще бѫде утрешната политика на Съединените Щати.

Традиционно въ Съединените Щати съществуватъ две политически партии - Демократическата и Републиканската. Въ миналото също се появявали откаслечни опити да се постави кандидатъ отъ името на трета партия, обаче, безуспешно. При тазгодишните избори, се яви и трети кандидатъ и то не безъ шансове за намиране сериозна подкрепа всрѣдъ народните маси.

Демократическата партия идейно стои на лъво отъ центъра, а Републиканската - на дѣсно. Идейните позиции на третият кандидатъ се манифестираха като национално-консервативни.

Комунистите, разни други лъви групи и голъма част отъ негърското население, които създаваха вътрешните сътресения заявиха, че ще направятъ голъми демонстрации и ще сметнатъ изборите. Тъй най-жестоко осуждаха сегашната политика на Демократическата партия и отричаха нейния кандидатъ. Вместо да стане това, което тъй заявяваха, изглежда, поради новосъздадената обстановка и дадените имъ отъ вѣнъ инструкции, всички тези лъви елементи, негърски

милитански групи, брадати субекти и изгонени отъ училищата студенти, не предприеха нищо, запазиха реда и декларираха, че ще подкрепятъ кандидата на Демократическата партия - този, когото довчера отричаха! "Ела зло, че безъ тебе по-зло".

На 5 ноември 1968 година при изборите, кандидатът на Републиканската партия Ричард Никсонъ получи 31,800,000 гласа, кандидатът на Демократическата партия Хюберт Хъмфри получи 31,300,000 гласа, а третият назависимъ кандидатъ Георг Уаласъ получи близо 10,000,000 гласа. При изборите преди четири години кандидатът на Демократическата партия Линдън Джонсънъ бъ избранъ съ 43,000,000 гласа, докато неговия опонентъ републиканец Бери Голдуотъръ получи само 28,000,000 гласа.

Като резултат от изборите на 5 ноември 1968 година, на първо място изпъква факта, че американският народ се ориентира все по-на дъсно! Този фактъ е по-важен отъ всичко друго, дори и отъ личността на избрания президентъ.

За повече отъ сто години наредъ, непромънено, въ Съединените Шати се е спазвала една система на демокрация и парламентаризъмъ. Съгласно тази система всеки Президентъ е бил задълженъ да съобрази политиката си съ желанията и настроенията на народа изразени въ изборите. Неможе да се очаква, че ще се намъри въ Съединените Шати Президентъ, който ще погази тази въковна традиция на демокрация и справедливостъ.

Изхождайки отъ тази съществуваща въ Съединените Шати максима за определяне на насоката на политиката на държавата, която избраниятъ Президентъ ще провежда, ние можемъ да се надяваме, че благоприятни промъни ще настъпятъ, както и вътрешниятъ фронтъ, така и на международната политическа сцена. Никой неможе, разбира се, да очаква, че политиката на новия Президентъ ще бъде веднага коренно промънена. До тогава до когато американският народъ проявява дъсно ориентирани разбириания и особено ако тази ориентация се разшири, каквито изгледи има, съ сигурностъ може да се каже, че ще настъпи разведряване на хоризонтий и за поробените отъ комунизъма страни.

Ние отъ сърдце пожелаваме на новизбрания Президентъ на Съединените Шати Ричард Никсонъ, здраве, сила мъдростъ и воля, за да поведе американския народъ къмъ едно още по-светло бъдеще и да се очертае като общо призната водачъ на целия Святъ, разрешавайки големите свътовни проблеми по начинъ, който да гарантира свобода и независимостъ за всички народи, а най-вече на тези, поробени днесъ отъ комунизъма.

XXXXXX

Още веднъжъ българитъ въ свободните страни и въ порбената Родина, съ въра въ бъдещето и неугасваща надежда, посрещаме идването на Новата година. Въпреки, че досета нашите идеали останаха неусъществени, ние не губиме въра въ бъдещето, нито пък силата да продължимъ борбата за свобода.

Животът ни кали, действителността е много ясна за насъ и ние знаемъ, че дълъгъ и трънливъ е пътятъ, който имаме да изминемъ докато достигнемъ целта. Въпреки страданията, лишенията и незгодите, всички въ Родината останаха непоклатими на позициите си срещу комунизъма, също емиграцията не престана да работи въ подкрепа на общата освободителна кауза.

Съ всъки изминатъ денъ възможноститъ за борба на емиграцията се увеличаватъ, приятели на поробения народъ се намиратъ вече на най-високи отговорни мяста вървъдъ управляващъ срѣди на Западния свѣтъ и нашия гласъ се чува все по-силно от когато и да е било. Всички указания сѫ на лице, че традиционнитъ надежди влагани при посрещането на всѣка Нова година, този пътъ нѣма да останатъ съвѣршенно напразни.

Развоя на политическите събития презъ изминалата година: бруталната оккупация на Чехо-Словашко отъ червената армия, заплахата, която грози Румъния, предвижването на съветски войски презъ България, станаха причина окончателно да се разбере, че комунизъма не се е измѣнилъ и че нѣма дори намѣрение да се промѣня. Тъзи факти наложиха де се помисли вече сериозно за засилване отбраната на Запада и да се взематъ мѣрки за отраждането на комунистическата агресия. Въ процеса на такива едни събития много нѣща могатъ да станатъ презъ идвашата година, които биха причинили началото на разврѣзката, която ние толково години очакваме.

Комунизъмътъ е въ отстѫпление. И най-неосведомените въ политиката човѣкъ ясно може да види блѣфа на червените партиици, независимо дали тѣ сѫ отъ Съветския Съюзъ, Китай или Куба. На дипломатическите маси въ Парижъ днесъ седятъ виетконци, които съ празния си шумъ се мѣчатъ да заглушатъ страха отъ очакващия ги погромъ. Този страхъ нее обхваналъ само червените партизани отъ северенъ Виетнамъ. Треперятъ и тѣхните господари въ Кремъль: на бунта на писателите въ Съветския Съюзъ, на борбата за либерализация въ Чехия и Словакия, Румъния и Полша, на въздигащия се народенъ бунтъ въ България, тѣ отговарятъ съ едно - дългогодишно, изпитано средство завещано имъ отъ "баша" имъ Сталинъ - заточение въ оловните рудници въ Сибиръ, цианкалиеви пишови или "излѣкуване" въ нѣкоя прочута Московска клиника!

Дѣлъгъ е процеса, който трѣба да бѫде изминатъ, преди голѣмитъ международни въпроси да узрѣятъ и дойдатъ до фазата на поставяне тѣхното разрешение. Оня, който може да наемѣри сили да изтѣрпи и да задържи позициите си, ще има щансъ да спечели. Близо 25 години ние издѣржахме. Въпрѣки голѣмия и непонятъ натискъ и тероръ, който упражняватъ комунистите въ България тѣ не можаха да сломятъ народната съпротива. Отъ друга страна, тѣхната система се провали и българскиятъ народъ продължава да е въ мизерно положение. Голѣмитъ обещания, пѣтилѣтки и ударни бригади не подобряваше живота на народи и този фактъ помогна много да се разтрой комунистическата партия отвѣтре. Емиграцията, макаръ поставена въ доста тежко положение, за изкарва всѣкидневното си препитание, не престана да работи, кадрите не се разпилѣха, организациите се запазиха, дейността продължава.

Не е познатъ въ хилядолѣтната история на човѣчеството случай, когато сатрапия, тероръ, диктатура или безправие сѫ просъществували вѣчно. Всички тѣзи отъ миналото отдавна сѫ преобрънати въ прахъ, премазани и унищожени отъ колелото на историята. Такава ще бѫди и утрешната сѫдба на днешните сатрапи и терористи, поробителите, комунистите!

Съ пълната вѣра, че както въ България, така и въ емиграция националните сили на съпротивата ще оцѣлѣятъ и издѣржатъ до крайната победа и че утре или други денъ България отново ще бѫде свободна -- изпращамъ на всички братя и сестри въ Родината и на всички български емигранти националисти, най-сърдечни привѣтствия и благопожелания за една нова и по-щастлива 1969 година. Съ нами Богъ!

## "ЕВАЛЮАЦИЯ" НА КОМУНИЗЪМА.

Александър Гърковъ  
Ню Йоркъ.

Презъ нощта на 23 августъ 1968 година червената армия навлезе и окупира Чехословакия. Агресията, бруталността и незачитането и на най-елементарните международни правни норми бъха отново демонстрирани предъ свѣтовната общественост. Това не бѣ изненада за познавачите на комунизъма, изграденъ върху основите на насилие, убийства, забрана на свободенъ печатъ и правото на словацкия неможеше да се прояви по другъ начинъ!

Въ чии ръце бѣ управлението на Чехословакия презъ августъ 1968 година? Контрреволюционери, фашисти или империалисти?

- Председателъ: генералъ Свобода, награденъ съ най-високите съветски отличия за участието му на фронта на червената армия презъ време на втората Свѣтовна война.

- Главенъ партиенъ Секретаръ: Дубчекъ, отрасналъ и възпитанъ въ комунистическо семейство, отъ юношески години закърменъ съ идейте на Марксъ-Ленинъ-Сталинъ, участникъ въ партизанското движение въ Словакия, издигналъ се стапка по стапка въ партийната иерархия.

- Централенъ Комитетъ съставенъ изключително отъ комунистически светила.

Това бѣ управлението на Чехословакия презъ августъ 1968 година.

Какъвъ кошмаръ смути Москва? Западна Германия? Страна, която и днесъ е още окупирана отъ четирите Велики Сили, разполагаща юда съ половина милионъ армия, нѣмаща право да произвежда атомни оръдия - тя ли заплаши суверинитета на отбраната на Варшавския Пактъ? Или пъкъ писмото на 98 работника, които "помолиха" Москва за помощъ да окупира Чехословакия, за да могатъ свободно да работятъ? Това ли бѣ причината за инвазията?

Фаталната грешка на Дубчекъ бѣ върбата му, че въ едно комунистическо общество либерализъма е възможенъ. Той не можа да прецени, че Кремълъ пропагандираше десталинизацията съ цель само да укрепи комунистическото господство, да заздрави партията и преспи источно-европейските народи въ една нова летаргия на надежда. Дубчекъ проведе известни реформи. Въ печата се появиаха сатии, които остро разкритикуваха икономическото положение на страната: "Петилѣтките ни доведоха до пъленъ крахъ", "Кой експлоатира нашата индустрия", "Кой уби Масарикъ" и пр. Истината, казана публично, бѣ крал на либерализъма! Вместо свободенъ печатъ - танкове, вместо право на слово - окупация!

Къде остана любовта между славянските народи, така пропагандирана отъ Кремълъ? Улиците на Прага, Бърно, Братислава бъха залити съ славянска кръвъ. Отъ кого? Предъ съветски танкове стояха деца, жени, старци. Това ли бъха контрреволюционери? Това бъха чести отъ чехите и словаци, протестиращи за свобода и независимост отъ червената тирания!

Къде сѫ Обединените Народи или неговите представители преобрънати въ палячовци отъ Съветското вето? Не бѣше ли западниятъ печатъ, който изписа хиляди страници, за да ни убеждава въ "евалюирането" и "либерализирането" на комунизъма? Не е ли това единъ опитъ чрезъ фалшифициране на истината да се запази статуквото? Московскиятъ сатрапи сѫ готови да коопериратъ съ всѣкиго, когото могатъ да използватъ, но тѣ нѣма да позволятъ нищо да стане, което не е контролирано отъ тѣхъ. Тѣ кооперираха и въ окупацията на Чехословакия - съветскиятъ такови дивизии трѣбваше да бѫдатъ "подпомогнати" отъ армиите на "братьските" тѣмъ страни.

Горчиво се лїже Кремълъ ако мисли, че съ Чехословакия въпроса за опреснята на сателитните държави е ликвидиранъ. Следъ Прага, ще дойде Берлинъ, София, Буда-Пеща и Бълградъ! Така комунизъма ще бѫде сгромолясанъ!

## ЛИБЕРАЛИЗАЦИЯ,

ТОВА ОЗНАЧАВА БЕЗЗАКОНИЕ, ЛИЦЕМЪРИЕ, БЮРОКРАЦИЯ..

Д-ръ Георги Ивановъ  
Виена.

Беззаконието, лицемърието и бюрокрацията съм характерни черти на комунистическата диктатура. Тъм съм язви на "социалистическото" общество или по-точно на "новата класа", които не могат да бъдат излъкувани. Необходимо е тъхната ампутация. Това означава, че комунизъма - това загниващо и чуждо тъло - трябва да бъде изкоренен. Хирурга, който ще извърши тази операция е българския народ. Всъка операция започва съ упойка и изолиране на заболелата част от здравата. Този етап се развива съ пълна сила въ момента въ България.

Началото е сложено - разстройване функционерането на държавно-административния организъм, дискредитирането му предъ общественото мнение, разобли- чаването и публично осъждане на партийната политика съ свършенъ фактъ. Фактъ, който комунистите не могат да отречат, макаръ да се опитват съ празни брътвежи и обещания да замажат положението. Обаче, то не се замазва така лесно.

И на помощ се вика лицемърието, нахлузило маската на загрижеността. Като глашатай на " униженитъ и ускъренитъ" се явява, както винаги, органа на журналистът, "съвъстъта на обществото" - весникъ "Погледъ". Въ броя му № 17 отъ 1968 година четемъ, че Президиума на Народното Събрание, Комитета за държавенъ Контроль и неговитъ поддължения въ окръзитъ съ буквально залъти отъ народни жалби, протести и петиции сръчу беззаконието и губернаторщината на отговорните длъжностни лица въ държавния апаратъ. Тъхната цифра достига до 155,373 жалби, сигнали и протести! Цифрите говорят сами!

Но нека дадемъ думата на Емилъ Бановски отъ София, който пише на стр. 14 въ същия брой следното:

"Имамъ чувството, че е поставенъ пръстъ въ жива рана. Найстина безпредъленъ е цинизъмътъ на онзи, който заявява: "И да се оплачешъ по-горе, резултатъ нъма да има. Нали писмото ще дойде пакъ при насъ... Но кое дава сила, откъде черпятъ куражъ нарушителите на законностъ и мораль? Най-важната причина си остава, обаче, онова, което е известно отъ приказката за двата зелника".

"Нека вземемъ примеръ историята съ кражбите въ мелница "Звезда" въ Хасково, където ръководството многократно си е позволявало да присвоява много сърдства отъ държавата. Присъдата имъ - шестъ месеца условно лишаване отъ свобода за ръководителите на мелницата и назначаването имъ на "по подходъща" работа въ града - далечъ не отговаря на размъра на престъплението".

"Единъ другъ случай съ ръководителите на Градския Народенъ Съветъ въ Русе. Съзнателно и организирано извършили машинации и прехвърляния на сърдства отъ единъ параграфъ на другъ, фиктивно наградили свои подчинени, а следъ това парите сложили въ джеба си и заминали на разходка въ чужбина! Наказанията за всичко това съ главно мъркения и забележки, едно понижаване въ длъжност и връщане на незаконно взетите пари".

"А въ градъ Станке Димитровъ, началникъ на отдѣлъ "Архитектура" съ цель да прикрие извършениетъ безобразия, съда и написва цѣло цѣленичко писмо скрепено съ много бойни подписи и печати, че даденъ парцелъ билъ застроенъ групово, а не индивидуално. Хубава работа! Да напишешъ цѣло цѣленичко писмо

съ цели да приериешъ собственитѣ си и на други безобразия, да излъжешъ министерството, което е твой ръководителъ, а то пъкъ отъ своя страна да заблуди държавния контролъ, да се създаватъ комисии за разследване и купища отъ преписки и следъ всичко това да получишъ "наказание"-строго мъррене- не е ли това, леко казано, либерализъмъ? Какво ще стане, ако всички все така "обективно" информира своите ръководители?

"Посоченитѣ примѣри сѫ направо престъпления и къмъ тѣхъ тръбва да се процедира като къмъ престъпления! Това значи, че наказанията тръбва да бѫдатъ такива, че да се изпари желанието на други ръководители да върнатъ по сѫщия път. Подобни сѫ още много такива случаи, за които четемъ въ пресата или пъкъ оставатъ неоповестени".

"Известно е, че по-отговорнитѣ длъжности въ държавния апаратъ се заематъ отъ другари, предварително удобрени отъ Градски или Окръжни Комитети на партията. Отъ само себе си се разбира, че тѣзи другари представляватъ партията и държавната власт. Много измѣжду тѣхъ, както се вижда отъ хилядитѣ справедливи жалби и протести, злоупотрѣбаватъ съ своето служебно положение за свое и на близкитѣ си облагодетелствуване. По такъвъ начинъ създаватъ недоволство и безвѣrie въ хората, спѣватъ движението ни напредъ, безъ да получаватъ равностойно на провинението си наказание. Нѣщо повече - не е изключено - вмѣсто наказание, да получатъ повишение!".

Последната фраза на Емилъ Бановски ярко характеризира, какъ тѣлкуватъ думата либерализация съветските агенти отъ български произходъ. Либерализация, за тѣхъ означава да си разявятъ байрака както си искатъ, да експлоатиратъ безмилостно труда на народа, да вършат отявлени кражби и грабежи, безъ да даватъ смѣтка на никой. Либерализация се отнася само за "новата класа" въ България, тази прослойка отъ Българската Комунистическа партия, която е слѣпа преданна на Централния Комитетъ на Комунистическата партия въ Съветския Съюзъ. Тѣ вършатъ какви ли не престъпления за смѣтка на отрудения народъ, за който престъпления, когото биватъ разкрити, ги повишаватъ на "подходяща" работа, малко по-далечъ отъ мястото на престъпленията имъ, за да могатъ на новото си мястоназначение да се отдадатъ на нови геройства. За всички тѣзи партитни криминалисти народътъ назва: "Гарванъ гарвану око на вади!".

Но докато за голѣмитѣ престъпници съ партитна карта "правосъдието" е базпомощно, то обикновеннитѣ хора, направили дребни грѣшки, биватъ сурово наказвани. Бездушното "правосъдие" не търси строга отговорност отъ партитни бандити, които грубо погазватъ законитѣ, а се отнася бездушно къмъ хората извѣршили незначителни опущения. Цитираме Христо Шарлоповъ отъ Бургасъ, който пише на стр. 14, № 17 на вестникъ "Погледъ" следното:

"Известни ми сѫ много случаи за 100-200 лева начетъ материјално отговорни лица да бѫдатъ подвеждани подъ съдебна отговорност и осъждани. И сега, ако се прегледатъ папките въ който и да е сѫдъ, ще се откриятъ такива дѣла. Не ми е известно, обаче, да е подведенъ подъ съдебна отговорност държавенъ служителъ който не отъ нерашибране, а отъ съвсемъ други подбуди е допусналъ своееволие".

На всички е ясно, че комуниститѣ не спазватъ законитѣ, които сами сѫ си написали, защото единъ истински разбойникъ не спазва никакви правила и нему е чуждо всѣко етично начало. Той граби, убива и безчести безъ закони! Законитѣ, даже създадени отъ него, му връзватъ рѣцетъ. Каде остава тогава комунистическиятозунгъ за проявяването на самоинициатива? Българските комунисти самойнициативно прилагатъ принципите на либерализма въ своите криминални дѣянія.

ДА ВЪРВАМЕ ЛИ НА КОМУНИСТИЧЕСКИТЕ КНИГИ ?

Георги П.Боздугановъ



ДОБРИН МИЧЕВ<sup>1</sup>, СТОЙКО КОЛЕВ<sup>2</sup>

Кандидат на историческите науки      Кандидат на историческите науки

ИСТИНАТА:

**БОРБИТЕ  
НА НАРОДНОТО  
СТУДЕНТСТВО**

На 8. XII. 1936 г. пародното студентство проведе ярка политическа демонстрация пред Народния театър. За пръв път тази година бойистите участваха организирано в тържеството по случай празника на университета. Още рано сутринта на 8. XII по указание на БОНСС прогресивното студентство масово се стече пред Народния театър. По стар обичай монархът Борис III приджекаща го свита поеха пеша от двореца за театъра. В предишните години националистическите и фашистки настроени студенти крещяха до преграждане: „Ура, да живее царят“. Тази обаче година, когато кобургът мина пред строените студенти и ги поздрави, никой не му отговори. На излизане от театъра след тържественото събрание само 10–12 легионера извикаха „ура“.<sup>2</sup> Огромната студентска маса гледаше с презрение и пенавищ платения немски агент. Мълчанието на студентската младеж беше сериозен политически шамар за монар-

На 8 XII 1936, на празника на Софийския Университет "Св.Климентъ Охридски", следъ тържественото събрание въ Народния театър, Н.В.Царь Борисъ, както всяка година, поздрави строените предъ театъра студентски корпорации.

Особено тази година, националното студентство се бъ масово стекло на това тържество съ цель, изразявайки възторга си към Царя на българитъ, да се противопостави на републиканският замисли на тогавашното правителство.

На тук приложената снимка се вижда надъ 4,000 студенти, начело съ легинерската корпорация "Царь Симеонъ Велики", водени отъ пищущия тъзи редове, тогава председателъ на студентитъ-легионери.

Възторженото множество носи на ръце Царь Бориса отъ Народния театър до Двореца-манифестация, невиждана до тогава.

Това е истината!

ЛЖАТА:

На стр.146 отъ обемистата книга съ горното заглавие, може да се прочете комунистическа версия на това тържество. Може ли да се върва на комунистически книги?

Това е лжата!

xxxxxxxxxx

## ПОСТАНОВЛЕНИЯ ЗА "ПАТРИОТИЗЪМЪ".

Владимир Станевъ  
Парижъ.

Въ днешна България всичко се планира и решава "отгоре". Не само стопанския и политически животъ се направлява съ закони, укази и тезиси, но има даже постановления за раждаемостта, а накрото излъзва и тезиси за патриотизма. Така, Тодоръ Живковъ, въ тезисите си за проблемите на работата съ младежта и Комсомола /хубаво е, че отдаватъ младежъ и Комсомолъ/, каза, че има много нихилизъмъ къмъ нашата история и къмъ нашата древна култура. Сега той препоръчва щото "нашата история, нашето минало тръбва да се разработватъ" и заповъдва "да се развива чувството на национално достойнство у всички български гражданинъ", като "най-високата цель на съвременния художникъ-гражданинъ е да отдава своето дарование за патриотичното и естетично възпитание на народа".

Излишно е да отбелъзваме комичния моментъ въ всички тъзи надути постановления. Върху човешките чувства и достойнство не може да се действува съ заповъди на консултъни нация народъ няма национално достойнство, нима ние не сме патриоти и горди да носимъ името българи? Тъзи качества съ вродени въ насъ, тъ съществуватъ въкоге въ нашия народъ. Но тъ съ въ напълно противоречие съ социалните, икономически и политически теории на управляващата ни страната върхушка. Веднага следъ заграбването на властъта, комунистите започнаха една кампания срещу всичко българско и родно. Но всичките имъ опити да загасятъ националните идеали на българина останаха напразни. Турцитъ не ни потурчиха, комунистите не ще успятъ да комунизирамъ българския народъ. Горещия ни патриотизъмъ осуети плановете на комунистическия интернационалъ.

Защо тогава тъ, изтребителите на патриотизма и на много български патриоти, запъватъ днесъ химни за слава на българските царе, свъртци и пълководци? Заговори се за Тракия и Бълморието, за Добруджа и Македония. Страниците на весниците списанията съ пълни съ статии за патриотизъмъ, за ханъ Аспарухъ, за Бенковски, попъ Грую Бански, за полковникъ Дрангонъ и за Одринската епопея. Създаде се филмъ за царь Борисъ III, въ който се проектиратъ дори и положителните аспекти отъ неговия животъ и дейност! Обяснението на всички тъзи закъсняли патриотични напъни е лесно - откъснали се отъ народа, комунистите желаятъ да се приближатъ до него и използватъ най-хубавите му чувства за свои цели.

Какво съ няколко десетилетия комунистическа диктатура въ историята? Нищо! България съществува! Въ мелодиите на пъсните, въ думите на приказките, въ резбите по олтарите, въ царските писмена и въ богословските апокрифи, въ походката на хубата Яна и въ капките кръвь по ятагана - съществува България! За да стигне до насъ. Или по точно - по въчините кръговрати на кръвта - ние да стигнемъ до нея...

Мила Родино! Родолюбието е голъмо, всеобхватно чувство въ различни проявления: проникване въ историята, вдъхновение отъ народа, борба съ днешната тирания. Родината ни задължава да бъдемъ войници. Да бъдемъ бойци, застанали на позициите на нашия народъ... Всичко е нужно: романтична екзалтация, крити-ченъ патосъ, радостъ и болка, размисъль и мечта.

Потопени отъ огромното море отъ родолюбци, комунистите скоро ще се удавятъ въ него, и така ще възкръстне свободата и демократията въ нашата Родина.

## ОТЪ БЛИЗКОТО МИНАЛО.

Борисъ Димитровъ  
Торонто, Канада.

/ Продължение отъ миналия брой /

Считамъ за необходимо, макаръ и много бъгло, да кажа нѣколко думи за Трѣнския край, понеже автора на книгата "Неотдавна" прословутия Славчо Трѣнски умишлено избѣгва да каже истината за неговата окolia, но не престава да повтаря до безкрайностъ за голъмата му мрежа отъ ятаци. Трѣнска окolia е доста различна отъ другите наши окolia, а и при това е до самата западна граница, което обстоятелство благоприятствува за партизански действия. Следъ първата Свѣтовна война Бѣлгария загуби и Западните покрайнини и частъ отъ Трѣнска окolia, което докара на този и безъ това беденъ край, голъмъ икономически упадъкъ. Това принуди мажетъ да ставатъ гурбетчии и съ години да отсътствуватъ отъ домовете си. Съ други думи - окolia бѣзъ маже!

Поради горните причини още презъ 1942 година наредихъ да се прибере оръжието на населението отъ този край, за да не се въоръжаватъ партизани съ него. Въ връзка съ това обезоръжаване се изпрати една мобилизирана дружина въ градъ Трѣнъ, не за Славчовите кокошари, а за да се пази населението отъ югославянските партизани. Сигуренъ съмъ, че трѣнчани днесъ сѫ лишиени дори и отъ малкото, което имаха отпреди, само благодарение на "героя Славчо". Една бѣлгарска поговорка казва: "Каквото зло самъ си направиши, никой не може да ти го стори".

Въпросния "герой Славчо" примѣлчава въ книгата си за инсцинирания обиръ презъ месецъ юлий 1942 година, когато открадна съ съгласието на пощенския куриеръ, сѫщо комунистъ, пренасяли съ влака София-Кюстендилъ 12 милиона лева. Отъ тази сума Славчо успѣ да присвой "само" два милиона лева и следъ като се върна въ София оставилъ двата милиона лева при Елена Аргирова на съхранение. Два дни следъ това, той отива при Елена и си взима двата милиона обратно. Самата Елена Аргирова, когато бѣ заловена презъ 1943 година, се очудваше, че и героя Славчо нищо не е споменавалъ за тази крупна сума отъ 12 милиона лева.

За комунистите всичко е възможно! Даже кражбата, наречена отъ тѣхъ експроприация, е позволена, стига резултата да е за тѣхния джобъ. Това тѣ доказаха веднага следъ 9 септемврий 1944 година, когато се бѣха така развиляли, че изплашиха даже и тѣхните съветски господари, които имѣ подарихи властъта. Нима бѣлгарския народъ може да забрави нѣкога надпреварването на комунистите и на тѣхните органи, кой повече да върши убийства, арести и кражби, кой повече да нанася побойща и да всъвъ страхъ и ужасъ всрѣдъ мирното население?

Така убиха командиръ на IV армия Генералъ Стефановъ на Плѣвенската гара, кѫдето го спира една партизанка да провѣри легитимацията му. Генералътъ отказва, партизанката вдига шマイзера и го поваля на място. На площада въ Варна, друга една "героиня" уби по сѫщия начинъ командира на III армия генералъ Христовъ. Въ центъръ на София, срещу двореца бѣха убили единъ подполковникъ, трупа на когото държаха нѣколко дни. Когато единъ поручикъ отива да вдигне трупа му, убиватъ и него! На площада въ Дупница държаха цѣли 9 дни трупътъ на самоубилия се полицейски началникъ Никола Байкушевъ, който се бѣше веченъ надулъ и разложилъ!

Неописуеми оставатъ варварскиятъ злодѣяния на комунистите и тѣхните помагачи отъ Отечествения Фронтъ следъ 9 септемврий 1944 година.

Славчо Трънски нѣма смѣлостта да каже истината, какъ бѣ разбита неговата бригада и че отъ 400 души, които трѣгнаха отъ село Кална а Рила планина стигнаха едва 27 души. За какви лѣви и дѣсни флангове бѣлнува, за какви поражения на противника, за унищожаване на картечни гнѣзда, пленявана на цѣли роти и пр.? Изглежда че герой Славчо забрави, въ каква паника бѣгаха неговите славни партизани, та чакъ петитѣ имъ биеха въ тилътъ!

Ако не бѣше грешката на единъ дружиненъ командиръ отъ Радомирския районъ, да прояви нѣкаква си необмислен самоинициатива и да премѣсти дружината си отъ едно село въ друго, днесъ голѣмия герой Славчо, нѣмаше да има възможността да пише тѣзи дебели лажи! Нахалството на комунистите отива дотамъ, че безсрочно пишатъ за нѣкаква си, въ тѣхното въображение, революция. Та нали цѣлия свѣтъ знае, че ако Съветскиятъ Съюзъ не бѣше окупиралъ Бѣлгария и подарили властъта на една шепа комунисти, днесъ и помѣнъ нѣмаше да има отъ тѣхъ!

Щомъ нашъ Славчо е пленявалъ толкова много полицаи, защо не споменава поне името на единъ? Зашо избѣгва да ни разкаже историята съ полицейския началникъ Никола Байкушевъ, отъ когото той толкова много се страхуваше? Естествено ще мѣлчи! Какъ ще признае, че на 9 септемврий 1944 година въ градъ Дупница Никола Байкушевъ се сражава съ тѣхъ до последния куршумъ, налага пистолета и умря като герой! Втората имъ бригада, която трѣбваше да стигне до Пловдивъ, бѣ унищожена напълно въ Стара Планина, кѫдето загинаха най-дайнитѣ имъ комунистически водачи, заедно съ шефътъ на английската военна мисия, майоръ Томпсънъ. Така безславно бѣха ликвидирани дветѣ комунистически бригади на които комунистическото рѣководство така много разчиташе и който бѣха единственитѣ имъ многобройни и добре въоръжени.

Трѣбва да призная, че авторитѣтъ на "Огнена дира", Христо Русковъ и Василь Петровъ, като добри комунисти сѫ изпѣлнили своята задача отлично! Тѣ сѫ се постарали да подчертаятъ най-дебело, че въ миналото Тодоръ Живковъ и билъ не само "голѣмъ герой", но и "голѣмъ вдѣхновителъ" на партизаните. Цельта на книгата имъ ясно проличава - да заздрави разклатеното по него време положение на Секретаря на комунистическата партия Живковъ предъ неговите господари въ Москва.

На страница 35 отъ "Огнена дира" цитирамъ буквально, каквото пише:  
"Когато въ Бѣлгария нахлуватъ Хитлеристките войски, Тодоръ Живковъ е единъ отъ партийните рѣководители, които организираха въоръжената борба срещу окупаторите и тѣхните фашистки слуги въ нашата страна".

Каква дебела и просташка лажа! Просто да се вѣзища възхищава човѣкъ отъ тѣхното искуство да лажатъ! Ето истината:

Презъ месецъ мартъ 1941 година, когато презъ Бѣлгария преминаваха Германските войски, по шосетата и по улиците на села и градове, стояха денонично, мръзеха и подсмѣрчаха най-усърдно бѣлгарските комунисти, между които бѣше и Тодоръ Живковъ, който даже лично раздаваша вино, цигари и цвѣти на германските войници!

Не вѣрвамъ въпросните писатели да се очудятъ, ако имъ спомена, че Ботевградска околия посрещна най-добре Германските войски, благодарение на нашъ Тодоръ Живковъ, който се рѣководеше слѣпо отъ заповѣдта на Москва, която буквально гласеше:

"...да се посрещне най-радушно братската намъ съюзническа Германска войска".

Изглежда, че тъзи колективни писачи нарочно забравятъ, че по това време Германия бъ военен съюзникъ на Съветския Съюзъ.

Тъзи пъкъ "Чавдарци"-и тъ се извъдиха голъми полководци, като тъхнитъ хвалби нъматъ край! Само въ тъхното въображение и въ фалшифициране на историческата истина съществуватъ тъхните сражения, нападения, безрой пленици, акции, реакции, дунани и къорфишети! Ако нъкои заслужава първа награда за Маратонско бъгани - то тя тръбва да се даде на храбрите "Чавдарци".

На страница 25 отъ същата книга се споменава за нъкактвъси камионъ, който подофицера Хаджиенчевъ открадналъ отъ Инженерните войски. До тука всичко е върно, но "Чавдарци" нито видѣха нито помириха този така мечтанъ отъ тъх-камционъ. Ето какво бъше съдържанието на този така фамозенъ камионъ: 2 леки картечници, 50 пушки, 20 сандъка бомби безъ запалки, 25 сандъка съ патрони, нъколко сигнални ракети, бойната униформа на генералъ Красновски и бойните униформи на офицерите му отъ неговия щабъ. Нъмаха късметъ "Чавдарци" да се докаратъ съ генералски и офицерски униформи!

Въ този камионъ съ пътували шестъ комунистически "герой" и не е много чудно, че тъ изоставиха на сръдъ пъть камиона, следъ като се изплашиха отъ единъ полицай-мотоциклетистъ, който бъше куриеръ между София и Ботевградъ и който не се страхуваше да пътува самъ.

Въ заключене ще отправя нъколко думи къмъ писателите на "Огнена лира" пъкъ и къмъ другите тъхни събрата въ ложата и подлостта:

Не вие заздравихте положението на бая ви Тодоръ Живковъ предъ неговите господари въ Москва. Неговото работъпие го заздрави, понеже той продаде на Кремълъ цѣла България, включително и васъ!

Защо още лъжитъ и заблуждавате младото българско поколение съ разни имагинерни революции и партизански армии? Защо нъмате куража да кажете истината кой ви подари властъта въ нещастна България?

Защо още продължавате да спекулирате съ името на Българския народъ, който винаги ви е отричалъ и никога не е билъ съ васъ и който вие докарахте до просешка тояга?

Не виждате ли, че вече никой не ви върва, както и вие сами не си вървате щомъ започнахте да се избивате помежду си? Вече е станало обичайно една комунистическа страна да окупира друга, все отъ "чисти братски чувства"!

Не виждателли, че днесъ България представлява единъ огроменъ бентъ, въ който отъ 25 години съ се натрупали мъките и страданията на българския народъ. Много скоро този напрашялъ бентъ ще се отпуши и ще помете всички свой подтисници, вчерашни и днешни, комунисти и социалисти, звенари и пладници и отъ васъ не ще остане нито помень.

Невиждате ли, че края ви наближава и че скоро ще бѫдете изправени предъ съда на Българския народъ за да отговаряте на неизбройимйтъ злини и страдания, които му причинихте въ продължение на двадесетъ е петъ черни и нещастни години!

...ЕПИГРАМИ... ЕПИГРАМИ... ЕПИГРАМИ... ЕПИГРАМИ... ЕПИГРАМИ...

Марко Ганчевъ, Климентъ Цачевъ и Ламбо Димитровъ.

### ОДА НА КОМУНИСТИЧЕСКИЯ ВЕСТНИКЪ.

Преди си бъше много по-добре:  
и скученъ видъ и скучно слово.  
Човѣкъ за петь минути разбере,  
че нѣма нищо ново и - готово!

Сега: заглавия, снимки, цвѣтове,  
и площъ - четворно по-голѣма.  
И трѣбва да се бавя съ часове,  
додето разбера, че пакъ е слама!

### ЧЕРВЕНЬ ПИРЪ.

Тигрътъ направилъ овчаръ вѣлка.  
За кървавъ пиръ поканили и гости.

Натрупали планина една -  
отъ овчи и вѣлчи кости.

### РАВНОСМѢТКА НА ПАРТИЙНИЯ СЕКРЕТАРЪ.

Преизпѣлниха си плана - седя уморенъ  
отъ гонида на дребно признание, слава.  
И доволенъ отъ себе си и вдѣхновенъ,  
равносмѣтка за всичко изминато правя.

Въ сплетни и раздори тече всѣки денъ,  
но осаждаме всички клюкари.  
Азъ говоря за тебе, ти говоришъ за менъ,  
А щомъ се срещнемъ - пакъ сме другари!

### ЗА ГОШО ТАРАБАТА.

Мавзолей стѣрчи тамъ бѣлокаменъ  
всрѣдъ море отъ кръвъ народна.

Вѣгра лежи предатель сраменъ  
Въ тишината гробна...

### ЗА ТОШО КИТАРИСТА.

Голѣмъ дѣржавникъ той е!  
Моля, недейте се усмихна.

Какво отъ туй, че е праздна глава  
и концитѣ дѣрпатъ отъ Москва.

### ЗА ХРАМА НА НАУКАТА.

"Науката е храмъ"-  
това нееизтъркано понятие..

За съжаление и тамъ  
се среща не едно разпятие.

### ОБМѣНА НА ОПИТЬ.

Не участвамъ азъ като други  
въ тия много разпространени  
колегиялни услуги:  
азъ на тебе, а ти на мене.

Не защото това е опасно,  
не защото  
ми е моралътъ другъ.  
Ами защото  
ще ти напиша нѣщо свѣстно  
а ти на менъ - боялукъ.

### ПРОГРЕСЪ.

Нищо ново нѣма подъ небето.  
Щемъ не щемъ, така ни е орисано,  
да откриваме това, което  
още не е преписано.

### "СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЯ РЕАЛИЗЪМЪ" ВЪ ТЕАТЪРА.

Писателятъ косата си разчеса  
и съчини следъ седмица пиеса...

И режисьорътъ съ мисли дрѣзки, горди  
плешливото си теме поразчорли.

Съставътъ не забрави мисията свѣта-  
коситѣ си по сцената размѣта.

Недоумяващъ, зрителя и той се попочеса.  
Аманъ отъ тѣзъ невчесани спектакли и  
пиеса!

## ГЪЛЖЕВ ВОЙВОДА

### ЕДИНЪ ЗАБРАВЕНЪ БЪЛГАРСКИ ПАТРИОТЪ.

Д-ръ Георги Паприковъ

Презъ 1866 година въ Букурещъ старитъ "Нотабили"-Иванъ Грудовъ, Кириакъ Цанковъ, Пантелей Кисимовъ, Райчо Поповичъ и други, образуватъ така наречения Български Таенъ Централенъ Комитетъ, по давление на тогавашното румънско правителство. Този комитетъ ималъ за цель да извоюва свобода и равноправие за българитъ въ Турската империя, но въ формата на една дуалистична държава подъ егидата на турския султанъ Абдулъ Азисъ и неговите наследници. За пропагандирана на тази цель, Комитета издалъ на френски езикъ една брошура наречена "България предъ Европа" и един меморандумъ до султана. Неучастието въ този комитетъ на най-видните наши апостоли на свободата: Раковски, Ботевъ, Каравеловъ, Левски и пр. намалява извънредно много авторитета му, чиято дейност се свършва безъ да гръмне нито една пушка отъ тяхъ.

Около този комитетъ, обаче, се явява единъ смѣль български патриотъ, окиченъ съ ореола на тайнствеността, който въ последствие става и най-енергичниятъ представителъ на комитетъ на "Старитъ". Неговото име е ХРИСТО ДОНОВЪ САРИЕВЪ, нареченъ по-късно ГЪЛЖЕВЪ ВОЙВОДА. Роденъ въ Калоферъ презъ 1838 година, учи се отначало въ родния си градъ, следъ това заминалъ за Цариградъ за по-голѣмо учение, но поради материални незгоди постѫпва въ сѫщия градъ въ единъ френски паракходъ като морякъ. Въ кратко време будното българче научило френския езикъ и станало любимецъ на капитана. Следъ единъ продължителенъ престой въ Марсилия, сѫщиятъ паракходъ заминалъ за Далечния Истокъ, катообиколили презъ Китай, Индия за Съединените Щати.

Въ Съединените Щати Сариевъ посетилъ градовете Ню Йоркъ, Филаделфия, Бостонъ и Ню Орлеансъ. Навсъкъде се мѫчилъ да влезе въ връзка съ малцината български емигранти, за да може да основе помощни български комитети. Като селима предвидъ, че по това време въ Съединените Щати се е емигрирало безъ никакви формалности и че малцината българи тамъ сѫ минавали подъ името гърци и турци, Сариевъ едва ли е ималъ голѣмъ успѣхъ.

Следъ като паракхода най-после съ върналъ въ Цариградъ, Сариевъ напусналъ моряшката служба и се отдалъ цѣло на дѣлото, отдавано тогава отъ българските патриоти въ Влашко и Цариградъ. Той станалъ куриеръ на така наречените "турски шпиони" въ България. Това сѫ били най-смѣли български революционери които били на турска служба да шпиониратъ българитъ, но въ сѫщностъ донасяли невѣрни и тенденциозни сведения на турското правителство и не рѣдко съмѣквали отъ вѣжето осаждени български комити. Отново като морякъ на паракодъ "Минерва" който пѫтувалъ между Цариградъ, Брайла, Варна и Александрия, Сариевъ пренасялъ тайната поща на Българския Комитетъ. Той успѣлъ дѣри, по незнайни пѫтища да вмѣкне въ спалнята на Падишаха опасното писмо и Меморандума на Букурещкия Комитетъ. Когато Султана видѣлъ тѣзи опасни документи вмѣкнати въ спалнята му, изревалъ като закланъ и заповѣдалъ щото този "булгаръ 'комита'" живъ или мъртвъ да се хване. Попаднала въ дирийтъ му, турската полиция едва не го хванала на паракода. Но безстрашниятъ българинъ литналъ като птичка отъ обрѫча на полицията и изчезналъ. Българскиятъ емигранти въ Букурещъ възехитени отъ неговата постѫпка, то наричатъ вече не съ името му, но му даватъ името на героя на Раковски отъ "Горски Пѣтникъ" - Гължебъ Войвода.

Дълго време още Гължебъ Войвода пренасълъ тайната поща, вестници и нареддания на Българския Революционенъ Комитетъ отъ чужбина въ Турско.

При едно пристигане въ Цариградъ билъ посрещнатъ отъ своя приятель Светославъ Сапуновъ, познатъ по-късно като поета Миларовъ, обясненъ като съучастникъ въ убийството на министъръ Бълчевъ презъ режима на Стамболовъ. Арестувани отъ турска полиция, скоро Сапуновъ билъ пуснатъ на свобода, а Гълъбъ Войвода, въ когото намерили много компрометиращъ материалъ, като вестникъ "Свобода", снимки на Раковски и пр., подложенъ на тежки мъчения призналъ, че той е същиятъ, който внесълъ Меморандума чакъ въ спалнята на Султана. Осъденъ на смърть, но помилванъ като френски поданикъ на доживотенъ затворъ, билъ изпратенъ на заточение въ Дияръ Бекиръ.

Тука той се среща съ Стоянъ Заимовъ и другаритъ на Левски, на които разправя цѣлата си история. Заимовъ успѣва да пропрати написана тази история до Каравеловъ въ Букурещъ, който отъ своя страна я печати въ "Свобода" въ броя на 10 XII 1871 година. Хъшоветъ въ Букурещъ издебватъ една нощ Сапуновъ, който по това време е билъ тамъ, и почти го пребивава отъ бой, но по съвета на Каравеловъ го оставатъ живъ. Светлина по тази афера, чакъ следъ Освобождението хвърля Стоянъ Заимовъ, който пише, че презъ 1884 година, като учителъ въ Шуменската гимназия се срещналъ съ Сапуновъ, който призналъ предъ него голъмиятъ си гръхъ, като го мотивиралъ съ младежката си наивност и турския бой.

Цѣли осемъ години прекарва Гълъбъ Войвода въ Диярбекирските заточения. На нѣколко пъти се опитва да избѣга, но бива залавянъ, като бива подлаганъ на още по-голъми мъчения и неправди. Едва къмъ 1876 година му е позволено да излиза изъ града, кѫдето става коняръ на единъ паша. Съ трепетъ и надежда всички Диярбекирци чуватъ за Априлското въстание и когато докарватъ върволицата отъ Срѣдногорски борци, тѣ ги посрещатъ като най-близки братя и се стараятъ свѣчески да имъ помогнатъ. Стоянъ Заимовъ е също между тѣхъ, вече за втори пътъ въ Дияръ Бекиръ откѫдeto той бѣ успѣлъ да избѣга. Тука Никола Обретеновъ среща брата си Георги, заточенъ още отъ времето на четата на Караджата.

Следъ Освобождението, всички затворници отъ турските заточения се пуштатъ на свобода, съ изключение на четниците на Хаджи Димитъръ и Стефанъ Караджата, които турското правителство ги е смѣтalo не за политически затворници, а за прости разбойници. По-късно, по настояването на българското правителство и тѣ биватъ освободени. Съ тѣхъ и Гълъбъ Войвода се връща вече свободенъ въ София и заедно съ мнозината Диярбекирски заточеници биватъ посрещнати отъ народа съ нечувана тържественостъ, любовъ и признателностъ. Презъ време на Стамболовото управление Гълъбъ Войвода заема висши административни служби, като градоначалникъ въ Русе, оклийски управителъ въ Враца и пр.

Следъ Балканските войни Гълъбъ Войвода напуска службата си и се прибира при сина си въ Ботевградъ, тогавашното Орхание. Тука той почва да пише своите спомени, части отъ които сѫ печатани въ нѣкои национални вестници и списания. Почти забравенъ отъ българското общество, притиснато тогава отъ погромите на нещастните за насъ войни, този голъмъ и самоотверженъ български патриотъ, борецъ за свобода, тайнствениятъ морякъ и първиятъ българинъ, който се е опиталъ да организира българските емигранти въ Новиятъ Свѣтъ, при единъ нещастенъ инцидентъ почива презъ 1921 година.

Чакъ презъ 1934 година, по инициативата на Национални младежки организации въ Ботевградъ, се образува специаленъ комитетъ, който да даде достойна почит на този великъ български синъ. Пищущиятъ тѣзи редове си спомня, че по поканата на този комитетъ, голъма група студенти отъ Софийскиятъ Университетъ посетиха къщата, кѫдето бѣ живѣлъ и починалъ Гълъбъ Войвода и отъ името на Националната българска младеж поставиха скромна плоча, съ която да се напомня на бѫдящите поколения за живота и дѣлата на този скроменъ и великъ български патриотъ.

## БЪЛГАРСКИЯ ТЕАТЪРЪ ПРЕЗЪ ЕПОХАТА НА ВЪЗРАЖДАНЕТО

ВЪ СЛУЖБА НА БОРБАТА ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ.

Проф. Пенчо Пеневъ

София.

Тази статия бъ изпратена до редакцията на БОРБА отъ единъ познатъ намъ български емигрантъ, който я получилъ нѣколко месеца преди смъртъта на автора и съ поръчениетс да се публикува въ нѣкое национално емигрантско списание. Съ това именития български театраленъ историкъ е искалъ да покаже своята принадлежност къмъ антикомунистическата борба на народа.

Театралното изкуство презъ периода на Възраждането е общонародно дѣло. То изпълнява важна задача въ общественитѣ борби на нашия народъ, въплощаща идеяла за съдъвобождението на България отъ политическо подтисничество. Това е театъръ високо нравственъ, обществено политиченъ и патриотиченъ.

Далечнитѣ източници на нашия театъръ сѫ религиознитѣ обреди, кукерскитѣ игри и народни празници. Презъ епохата на Възраждането се появяватъ училищнитѣ диалози и училищнитѣ театрални представления. Тѣ сѫ базата, отъ която се раждатъ читалищнитѣ театрални представления, които приемаме като начало на българския театъръ. Първите читалищни представления ставатъ въ Ломъ и Шуменъ презъ 1856 година. Въ Ломъ, Кръстьо Пишурка поставя "Многострадална Геновева" е "Велизарий", а въ Шуменъ Сава Доброплодний представя комедията "Михалъ". Следватъ театрални представления въ Търново, Трѣвна, Казанлъкъ, Евла Черква и др. Разрастването на театралнитѣ представления достига своя разцвѣтъ, следъ като се създаватъ Народнитѣ читалища и по времето, когато борбата за независима църква е къмъ своя край, а национално-революционното движение взема курсъ за всеобща организирана борба, целъта на която е, чрезъ въоръжено възстание да се осъществи политическото освобождение на българския народъ.

Иванъ Вазовъ конкретно посочва значението и смисъла на театралнитѣ представления презъ тази епоха, съ които се е целѣло революционизиране съзнанието на народа и събиране срѣдства за въоръжаване и организиране на националната революция. Главата "Театралното представление" въ романа "Подъ игото" завършва така: "Разврѣзката сключваше пѣсенъта, която графинята и свитата запѣха -

Сигфриде графе, радвай се сега! Но като изпѣха първите два стиха на тази добродетелна радостна песънъ, раздаде се на сцената революционната песенъ - Пламни, пламни ти въ насъ любовъ гореща, Противо турци на стоимъ насреща! Това падна като гръмъ въ залата. Внезапенъ патриотиченъ възоргъ облада всички... Всички, които знаеха песенъта я запѣха-може и девойки... Тя събра всичките души въедно, слѣ сцената съ залата и се издигна къмъ небето като молитва..."

Голъмо значение презъ този периодъ има емигрантския театъръ. Въ Браила, Цариградъ, Болградъ и пр. съществува голъма българска емиграция, която оказва решително влияние за общото културно и политическо развитие на нашия народъ. Въ началото на 1866 година Добри Войниковъ представя въ Браила революционната пиеса отъ неизвестенъ авторъ "Стоянъ Войвода", а следъ нѣколко месеца и своята собствена пиеса "Райна Княгиня". Тѣзи представления се играятъ въ Галацъ и

и Букурещъ съ много голъмъ успѣхъ. Въ своята статия "Български театъръ", печатана въ Дунавска Зора отъ 20 V 1868, Войниковъ разкрива значението на историческата драматургия за националното осъзнаване и културното издигане на народа. Драмитъ "Райна княгиня", "Покръщение на Преславския дворъ", "Възцаряването на Крумъ Страшни" и т.н. сѫ написани съ цель да се разкрие въ романиченъ планъ историческото минало на нашата църква, нашите царе и величието на България. Ето какъ Киро Тулешковъ, другаря на Ботевъ, описва представлението на "Стоянъ войвода" въ Браила:

"Голъма тишина. Всъки слушаше вперилъ очи си въ сцената. Но единъ неочекванъ прецidentъ прекъсна тази дълбока тишина. Когато Зинанъ паша придумаше българската царкина /принцеса Мария/ да се потурчи и стане бъла ханъма като и обещаваше всички блага на този свѣтъ и въ Мохамедовия рай и следъ като българската царкиня решително отказваше да се потурчи, пашата накара най-после своите гавази да я отведатъ и чрезъ мѣки да я накаратъ да приеме неговата вѣра".

"Щомъ пашата издаде тази заповѣдъ отъ второ място на залата се чу такъвъ отчаянъ и застрашителенъ викъ, щото застави, както публиката, така и играещите на сцената да се стреснатъ, докато разбератъ причината на това произшествие. Почти въ безредица излѣзоме отъ сцената да видимъ коя е причината на това произшествие. Очудването ни бѣше голъмо, когато видѣхме, че Никола Странджата, родомъ отъ Търново, дѣржи въ едната си рѣка револверъ и колкото го дѣржи гласъ вика: "Какъ е това възможно? Какъ смѣе този поганецъ, този гаджалинъ да туря рѣка на нашата царкиня?". И напѣва да се качи на сцената да убие Зинанъ паша. Повалили го бѣха трима четирма души и не могатъ да укротятъ, като му разправятъ, че това се е случило преди петстотинъ години, а не се случва сега". Стариятъ народенъ хайдутинъ едва ли дойде на себе си и се укроти. Но по адресъ на Зинанъ паша много дебели попържни и нецензурни думи отидоха, ако нашиятъ Странджа да се намираше между едно отрано общество и въ присъствието на господи и госпожици".

Проф. Боянъ Пеневъ твърди, че Добри Войниковъ е поддържалъ политическиятъ възгледи на Георги Савва Раковски: Въ много отношение Войниковъ е поддържалъ политическиятъ възгледи на Раковски. И той като Раковски е билъ убеденъ, че руската политика на Изтокъ не е въ полза на българския народъ и че българитъ не трѣбва да очакватъ никаква помощъ отъ Русия".

Гениялниятъ български революционеръ и поетъ Христо Ботевъ се е интересувалъ живо отъ театръ и драматическото изкуство. Той е участвувалъ въ Браилската театрална група на Добри Войниковъ въ пиесата "Покръщение на Преславския дворъ", представена на 11 май 1868 година. Поводъ на поставовката на пиесата Захари Стояновъ пише въ своята биография на Христо Ботевъ:

"Харесъла се на чуждитъ, а за българитъ не иска и дума - тъкъ хвърчели на седмо небе и се надсмивали над гѣрцитъ, които отъ гнѣвъ и завистъ че представлението било увлекателно, си отишле. Но най-много харесалъ и привлякълъ вниманието на хората Христо Ботевъ. Така би трѣбвало да бѫде. Колко души като него е имало на сцената? Разбира се, че нито единъ. Цѣлото му отечество не е раждало още подобенъ нему, та Браила ли ще изявява претенции!".

Има положителни сведения, че отъ театралните представления и отъ развитието на читалищата се е интересувалъ и другиятъ великанъ на нашето национално и революционно движение - Василъ Левски.

Революционерите сѫ отдавали първостепенно значение на театъра, който служи за осъзнаване и оформяване на българската нация.

## ЕМИГРАНТСКА БИБЛИОГРАФИЯ.

КАТОЛИЧЕСКАТА ЦЪРВА ВЪ БЪЛГАРИЯ. Кирилъ Г. Дръниковъ, 64 стр. на френски езикъ, луксозно издание съ много илюстрации, Мадридъ 1968 година.

Въ спретната форма автора прави прегледъ на историческото и религиозното развитие на българския народъ, като главно изтъква въпросите, свързани съ Католическата църква. Между другото съ отбележани няколко интересни факти: България е втората славянска страна следъ Хърватско, приела християнството, Българската църква е била осма по рангъ всредъ тогавашните Патриаршии. Описаны съ опитите на няколко папи, притекли се на помощъ на българския народъ по връме на турския нашествия. Авторътъ се спира по-общирно и на ролята, която българските католици съ играли по връме на Възраждането, а по-специално на дейността на Петъръ Пърчевичъ, Петъръ Богданъ и Филипъ Станиславовъ.

Достойни за тези възрожденци съ и по-новите водители на българския католицизъмъ, които следъ 9 септември 1944 година дадоха тежки жертви на безбожния комунизъмъ. Въ книгата съ описани съдебните процеси отъ 1952-1953 години, при които бъха съдебно убити монсеньоръ Босилковъ, отците Каменъ Ионковъ, Павелъ Джиджовъ и Иванъ Шишковъ. Десетки други бъха харлени въ тъмниците съ дългогодишни присъди.

Книгата на Кирилъ Г. Дръниковъ е много цененъ приносъ не само за нашата религиозна историческа литература, но също така и къмъ антикомунистическата емигрантска книжнина.

ВЯРА И ПРОСВЕТА. Тримесечно списание за духовна култура. Год. I, брой 1-2, 1968. Редактира комитетъ подъ ръководството на Архимандрий Проф. Д-ръ Георги Елдъровъ. На български езикъ /новъ правописъ/ 72 стр. Римъ.

Това новоизлъзло религиозно списание, попълва една празнина, създала се отъ взаимното отношенията между различните християнски църкви. Стимула, завешанъ отъ папа Иванъ XXIII за сближение и разбирателство между разните клонове на християнството, заема члено място въ неговите страници. Наредъ съ това, важно място е отдълено, споредъ програмната статия, на проблемите свързани съ нашата родна история, литература и изкуство.

Въ първиятъ брой съ разгледани битови и религиозни теми: Коледа, Бъдни Вечеръ. Достойно е почелена паметъта на незабравимия за българските емигранти отецъ Йосифъ Гаговъ съ спомени отъ Дръниковъ и Кермекчиева. На края е дадена ценна библиография за духовна литература, свързана съ България.

БИБЛИЯ. Препечатана отъ официалното български издание 1940 година, 278 стр. на стария правописъ, подвързана. Малъкъ форматъ на тънка хартия.

НОВИЯТЪ ЗАВЕТЬ И ПСАЛМИТЪ. Препечатана отъ официалното българско издание на 1941 година. 146 стр., на стария правописъ, малъкъ форматъ на тънка хартия.

НАШАТА НАДЕЖДА. Периодическо списание за духовна култура, №1, 1968 година 8 стр. на български езикъ, по новия правописъ, Виена.

Третира нравствено-религиозни теми.

ПЪТЕШЕСТВЕНИКЪТЪ. Джонъ Бънянъ. Две части, 200 и 192 стр. препечатано отъ изданието на Бъловеждовъ, Пловдивъ 1936 год. Религиозна тема.

ЧУДНИЯТЪ ХРИСТОСЪ. Брошурка отъ 20 стр. Малъкъ форматъ на български, по стария правописъ. Религиозна интерпретация на думата "чуденъ".

ЧУДОТО НА КНИГАТА. Брошурка отъ 16 стр. малъкъ форматъ на български по стария правописъ. Религиозна интерпретация на думата "чудо".

ПОКАЙТЕ СЕ. Брошурка отъ 8 стр. малъкъ форматъ на български езикъ по новия правописъ. Религиозно развитие на темата за покаяние.

СИЛА ЗА ВСЪКИ ДЕНЬ. Малка брошурка отъ 32 стр. малъкъ форматъ на български езикъ по новия правописъ. Нравствени и религиозни поучения отъ Библията.

СТАЖКИТЪ ВЪРХУ ПЪСЬКА. Райдсомъ Куперъ. Малка брошурка на български езикъ отъ 32 стр. на стария правописъ. Нравствени и религиозни поучения.

КНИГАТА НА ЖИВОТА. Малка книжка отъ 48 стр. на български, по стария правописъ. Свѣтото Евангелие отъ Иоана.

Всички тѣзи книжки сѫ издание на Евангелската Църква въ чужбина, чито глава на българския отдѣлъ е пасторъ Хараланъ Поповъ. Този неуморимъ и великъ български патриотъ, който пролежа цѣли 18 години въ комунистическите затвори и лагери въ България, продължава борбата противъ безбожния большевизъмъ, вече отъ свободния свѣтъ, чрезъ перо и слово. Религиозните и нравствени брошурки сѫ напечатани специално на тѣнка хартия и малъкъ форматъ, за да могатъ да се разпространяватъ по-леко въ поробена България. Като допълнение на неговата дейност сѫ емисията по радио Монте Карло за България, предавани 5 пъти седмично. Хвала на този скроменъ и великъ Христовъ служителъ!

Всички тѣзи миниатюрни Библии и Евангелия и брошурки могатъ да се получатъ безплатно отъ нашата редакция, за прашане въ България.

МОЛИТВЕНИКЪ ЗА ПРАВОСЛАВНИ ХРИСТИЯНИ. Отецъ Георги Недѣлковъ, 132 стр. на английски езикъ, малъкъ форматъ, Фортъ Уайнъ, априлъ 1968.

Крайно полезна книжка, за тѣзи православни християни, които незнайтъ добре славяно-балгарския църковенъ езикъ. Особено интересни сѫ правилата, възприети отъ нашата църква, дадени на края на книжката. Препоръчваме на всички православни братя да се снабдятъ съ този молитвенникъ.

РЕПОРТАЖИ ЗА АПРИЛСКОТО ВЪЗСТАНИЕ. ТУРСКИТЪ ЗВЪРСТВА ВЪ БЪЛГАРИЯ, 1876. Януари А. Макгаханъ. Преводъ на български отъ Теодоръ Дѣлчевъ Димитровъ, на английски и български езикъ, 184 стр. илюстрирано издание на офсетъ, Женева, 1966

Събранитѣ репортажи на Макгаханъ по Априлското възстаніе, преводача ги дава не само въ оригиналния английски текстъ, но и въ български преводъ. Макгаханъ е американецъ отъ ирландско потекло извѣнредно способенъ и смѣлъ кореспондентъ и честенъ журналистъ, пропитъ съ дѣлбоко хуманни идеи. Неговите репортажи по Баташкитѣ кланета разтѣрсиха свѣтовното обществено мнѣніе и създадоха предпоставкитѣ за българското Освобождение. Заслугитѣ на Макгаханъ сѫ най-добре кондензираніи въ заключителните думи на увода на преводача: "Разпространени въ Англия и цѣла Европа репортажитѣ на Макгаханъ допринесоха, Априлското възстаніе да сѣ превѣрне въ процесъ, който подложи на изпитание политическата и морална съвестъ на епохата. Въ това се състои изключителното значение на тѣзи кървави страници".

Трудътъ на преводачъ Теодоръ Дѣлчевъ Димитровъ отразява благодарността на цѣлия български народъ къмъ Януари Макгаханъ и трѣбва да бѫде прочетенъ отъ всѣки. Дано тази книга да инспирира единъ новъ Макгаханъ, който да опише Девето-септемвийскитѣ кланета, равни по жестокостъ на Баташкитѣ!

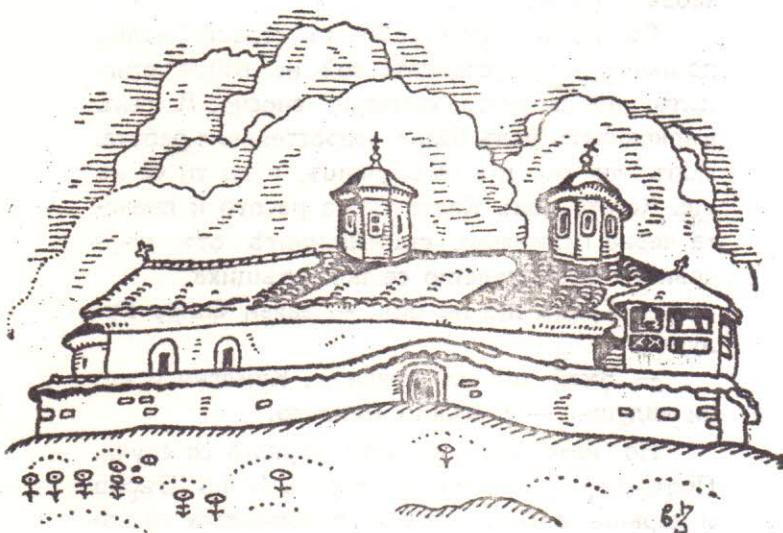
КЪМЪ РОДИНАТА. Стоянъ Ст. Николовъ, стихове на български, 64 стр., поради технически причини на новия правописъ, Торонто 1968, цена 2 долара.

Многоизвестния нашъ общественикъ, писателъ, поетъ и издателъ сега ни поднася едно спретнато томче отъ високо патриотични стихове, достигнали свото съвѣршенство, поради вложената въ тѣхъ любовъ и преданность и носталгия къмъ Родината. И колкото е силна любовта къмъ Родината, толкове е страшна неговата ненавистъ къмъ поробителите и, превѣрнали я "покрита съ плащаница черна".

Въ "Пазете родната ни речь", Николовъ апелира къмъ емигрантитѣ да следватъ завета на Пайсия за родна речь и писмо. "На Борба" е истински боенъ маршъ на емиграцията. Стиховетъ на Стоянъ Ст. Николовъ сѫ истински бисери въ нашата емигрантска литература и ние препоръчваме тази книжка на всички наши читатели

# МОИТЪ СТАРИ СЪСЕДИ

## ПЕТЬРЪ ЗАВОЕВЪ



### ПОПЪ КАРТА.

Въ онова време нашиятъ старъ, склупенъ и овехтѣль отъ годинитѣ и отъ теглата градъ живѣше въ нерадностъ и пълно уединение. Сякашъ нѣкой нарочно го бѣ сбуталъ между два високи рида и го бѣше забравилъ тамъ, за да може по-лесно да загине или отъ не-вѣрнитѣ виялици зиме, които несмирно бѣ-нѣеха по долината на Отиня и затрупваха всичко подъ дѣлбоки и непроходими соспи снѣгъ, или пѣкъ да се опече лѣте подъ огне-нитѣ лжчи на едрото македонско слѣнце, подъ една страшно нажежена атмосфера, въ която не се чувствуваше и най-слабото дихание на вѣтрецъ и прохлада. Когато сутринъ слѣнцето излѣзниеше изъ модритѣ скали на Скокотъ и вечеръ се скриеше задъ зеления орманъ при Рибникъ, всѣки чувствуваше, че то се прибира сърдито. И какво можеше да види долу низъ тѣснитѣ градски сокаци и обширнитѣ площа-лии дворове? Кой каква радостъ можеше да му даде? За него виденията бѣха все едни и сжъци. Сутринъ аргаткитѣ съ леки басмени облѣкла, съ черни шамии надъ очи и съ мотики на рамо мѣлчаливо газѣха прашния друмъ и се прѣ-сваха низъ лозята и къра. На пладне отъ кѣмъ Табачката махага се надигаше познатата нетър-пима смрадъ. Кѣмъ икиндия Лоло рибарътъ вече цамбуркаше низъ Брѣгалница около воде-ниците и мѣташе куршумлията сертме. А ве-

черъ, когато между процепа на Кумлака и Хи-саря слѣнцето се силѣше да зърне нѣщо мило и радостно, то пакъ се спираше на тежката и разлѣта фигура на Ристо Джелато, който кръ-стата седѣше на пешкюна на малкото си дю-кянче, мѣташе божигробскитѣ си броеници, или се чешеше по петитѣ...

Но при все че градътъ бѣше уединенъ и забравенъ, жителитѣ му, бѣлгари и турци, живѣеха свой собственъ животъ, пъленъ съ фатализъмъ, съ много тегла и много мѣнички, би казалъ човѣкъ, почти незабележими ра-дости.

Когато мюезинитѣ протѣгаха свойтѣ пискливи гласове отъ високите чанаклии минарета на джамиитѣ, турцитѣ бѣрзо затваряха овехтѣ-литѣ кепенци на дюкянитѣ си и мирно и чинно се трупаха около дѣлбокитѣ градски бунари за намазъ. Пѣкъ и защо ли спускаха кепенцитѣ? Кой щѣше да влѣзне въ тия вехти и осамо-тени дюкани, гдето по рафтоветѣ "се тѣрка" ляха по две-три торбички барутъ, по нѣколко кутии евзи, или пѣкъ лежаха бѣли дѣлбоки тепсии съ баклава и грисова халва, плувнала въ разтопено и жълто като смиль овчеполско масло? Слѣнцето печеше, халвата се грѣше на него и хващаше дебела кора. Маслото из-пѣльваше чаршията съ здравъ и апетитенъ ми-ризъ, но нѣмаше въ цѣлия градъ човѣкъ, който би потопилъ душата си въ грѣхъ, да влѣзне въ чуждъ дюкянъ и да похити чужда вещь. А когато клепалото ударѣше отъ камба-нарията на градската цѣрква, отъ кѣмъ Шпи-талето вече се чуваше задавена кашлица, а по цѣрковния сокакъ, бавно и важно крачейки, се нижеха единъ по другъ градскитѣ пѣрвенци. На много аладжени антерий политѣ се премѣ-тхаха отъ вѣтъра, като откриваха за окото бѣ-литѣ пачавици отъ кенарлия платно и шар-китѣ на тирелинитѣ чорапи. Свиленитѣ пискули на фесоветѣ леко се клатѣха, броеницитѣ глухо трѣкаха и нѣколко попски калимявки стѣрчаха надъ ограднитѣ зидове, по които растѣше хмелъ и слѣзенъ. Когато клепалото преста-нѣше да бие, градскитѣ пѣрвенци и духовни-цитѣ вече бѣха настѣдали подъ рошавата лоз-

ница задъ църковния олтаръ и почва разговори защо било и що не било. Ако тая лозница и днес още разстила гранките си надъ широкия дворъ задъ олтаря на нашата църква и ако нѣкой я запита за това, що е ставало подъ нея преди половинъ вѣкъ, тя ще му разправя цѣлъ день и цѣла ноќь, безъ да се умори. Ще му разправя тихо, съ едвамъ доловимъ шепотъ, за да я не чуе отъ нѣгде предателско ухо, та да я изкорени. Ще му разкаже чудни приказки за юнашки подвизи, за безкрайното македонско тегло и за народното свѣстяване и самозапазване. А ако я насили още повече и ако лозницата си развърже езика, ще му разправи и тжжната приказка за дѣдо попъ Карта, който стана сърбинъ по едно време, когато отъ Шаръ-планина до Бѣло море и отъ Елбасанъ до Василико срѣбъска речь не се чуваше.

Попъ Карта, Богъ да їости грѣховетъ му и коститъ му да скъ мироточиви, въ мирския животъ бѣше еснафъ човѣкъ, като всички въ нашия градъ. Кѫща му се намираше до Стадиевата фурна и бѣше залепена съ беледийската аптека, въ която Исакъ ефенди въ бѣли хавани кълцаше лѣкове за болни хора. Ако човѣкъ надникнѣше презъ портата въ двокатния домъ на попъ Карта, щѣше да остане зачуденъ отъ порядъка и чистотата, които владѣеха въ него. Богъ бѣше наградилъ тоя домъ съ пълна дузина деца и съ една храбра домакиня, която съ всичко навреле и умѣло се справяше. Като прибавимъ при това и попското достоинство на домакина, което той придоби срещу осемъ турски лири и поради това, че въ килийното училище бѣше изучилъ азбукуто, всѣкой ще разбере, че земните радости, доколкото можеха да се срещнатъ въ нашия градъ, съ пълна шъпка бѣха изсипани въ тоя домъ.

Но ето, че попъ Карта стана сърбинъ. Стана сърбинъ, бѣзъ да знае бѣкель срѣбъски, безъ да разумява какво нѣщо е сърбинъ и има ли нѣгде срѣбъска дѣржава. И нѣкой изведнажъ грабна радостите отъ душата на попа и ги изхвѣрли на сокака.

Ето какъ стана това.

Градското ни духовенство бѣше поникнало на домашна почва. И попъ Убе, и попъ Яребица, и дѣдо попъ Захари, и старъ дѣдо попъ Мите бѣха народни хора. Науката си бѣха получили въ старото градско килийно училище. Знаеха да четатъ наустницата, а знаеха и църковния редъ. И това имъ стигаше. За народа, който вѣрваше въ Бога и имаше страхъ отъ него, какво трѣбваше повече?

Кой и где бѣше ржкоположилъ нашитѣ духовници, градътъ не питаше. Но ако нѣкой намѣри старъ градски трѣбникъ, или нѣкое овехтѣло светче, ще прочете на кориците имъ съ разкривени и едри славянски букви и тази забавна хронология.

Съ попъ Карта работата стоеше малко по-иначе. До наустницата той не бѣше стигналъ, но азбукуто сричаше сносно. А пѣкъ църковниятъ редъ бѣше второстепенна работа. Попъ ли си, ще го изучишъ, и да ти се не ще. Когато попъ Карта турна расото и правата черна калимявка, старейшините отъ църковното настоятелство се понамръщиха.

— Градъ ще ни бие, — заяви Спиро Гулупче.

— Змей ще се появи на Кумлако и ще ни издущи, — допълни Диндето.

Но нито едното, нито другото се случи. Попъ Карта получи енория въ Бѣло Бѣрдо и караше добре. Когато го повикваха да извѣрши трѣби, винаги се връщаше у дома съ смакана и окаляна калимявка, или съ едра джумка на челото. Въ тая турска градска частъ пастирската служба бѣше тежка. Фанатизираните турчета рѣдко пропускаха попа, безъ да го замѣрватъ съ камъни и да го ругаятъ. Но попъ Карта стоически и съ християнско смирение носеше на плещите си тежкия Христовъ кръстъ и не се оплакваше.

Но и на тая попска неволя нѣкой завидѣ. Веднажъ архиерейскиятъ намѣстникъ дѣдо попъ Захари повика попъ Карта въ общинската кенцелария и снизходително му съобщи, че енорията му въ Бѣло Бѣрдо се дава другому, а него праща въ Плачковица, ей тамъ въ Вѣртешка и Торутелъ, гдето задъ всѣки лозовъ пънъ се крие по единъ хайдутинъ, а по пѫтищата пѣлятъ смоци колкото овчарска вѣзтегарка. Попъ Карта чу всичко това, вдигна очи и изгледа ядовито намѣстника. Сетне се помъжки да қаже нѣщо, но думите не можаха да излѣзвнатъ изъ устата му.

Дѣдо попъ Захари намѣри за добре да го утеши и му каза кротко:

— Попе, ела на себѣ! И въ Вѣртешка има християни. И тѣ иматъ нужда отъ пастири Христови...

Но попъ Карта сброни глава, тръшна на излизане вратата на канцеларията и си отиде, безъ да каже нѣщо. Рано на другия денъ той яхна сизия си ќатъръ и изчезна изъ града. Губи се цѣла седмица, а когато се върна, върна се сърбинъ съ ново расо отъ фина светогорско платно и съ нова владишка калимявка.

Сърбинъ! Вестъта по-скоро отъ телеграфъ се понесе изъ града. И когато тая страшна новина въ Вароша се разбра, на Тузия, пече я тълкуваха, а въ Ново-село тя израстна като планина.

— Сърбинъ! Попъ Карта станалъ сърбинъ? Хай да се не види! Каква е тая мода сега?

Градътъ замръкна като никога. Чудновата новина достави обилна храна на народа. Когато деврието съ Саадединъ чаушъ обикаляше пуститъ сокаци на Вароша и удряше кълчките въ камъните на калдаръма, презъ басмените пердете на къщните прозорци едвамъ-едвамъ се провираше по нѣкоя свѣтлинка отъ чурливите газени ламби, около които събитието се тълкуваше по своему. Можетъ рѣмежеха, женитъ цъкаха съ езикъ и поглеждаха скрито оплесканите съ зейтинъ щампи въ иконостасите, а децата изплашени се мушеха изъ скотоветъ на майките си и питаха:

— Сърбинъ, а? Що ли е това сърбинъ?

Сякашъ тиквешки бashiбозукъ бѣше на влѣзътъ въ града и щѣше да го плячкосва...

На другия ден преди вечерня пакъ удали църковното клепало. Лазо клисаро сега биеше бѣрзо и възбудено. Гласътъ на дебелата дъска сега плющъше по мегданите и се разливаше по нанадолнището на Отиня. Дървеното чукче бѣше оживѣло и приказваше. Чуха го всички, разбраха го всички и пуснаха кепените на дюкяните. Скоро народътъ се стече въ църковния дворъ подъ резекията лозница. Духовници и първенци се размѣсиха. Фесовете се свалиха, полите на антериите се подвиха, за да може по-леко да се приклекне до зидовете. Хаджи попъ Мите пакъ изнесе отъ църковния олтаръ Житието на светиите, но не го отвори. Спиро Гулупче, както винаги, седна на лейката до него, но сега не му заприказва. Той отвори седефената кутийка съ емфието, шмръкна два пъти, кихна и я прибра въ пояса си, безъ да покани съ емфие дѣдо Хаджия. Кога е било това чудо? Кога други пъти попове и граждани сѫ се гледали тъй?

По едно време Каврако вдигна ржка и запъя:

— Е, братя християни! Чухте ли я най-сетне? Попъ Карта сърбинъ станалъ. До тукъ ли я докарахме? У насъ до сега гръкъ не можа да заседне, та сега сърбинъ ли?

И изгледа язвително попъ Прото, който си хапѣше бѣлитъ мустаки, като че ли той бѣше виновенъ за чуждите грѣхове.

— Не иска да иде на Въртешка, сино! — заяви съкрушенъ дѣдо попъ Захари. — Гледа си ражатлька. Дали му ново расо и по два минца на месецъ.

— Ще му приседне. Нѣма да позволимъ попъ Карта да срамоти града, — обади се Дин-дето.

— Два минца ли? За два минца душата си въ грѣхъ да потопи и града ни въ чернило да увие. Я го гледай ти него! Че ако е за два минца, азъ му ги давамъ — махна съ ржка Спиро Гулупче.

— Да го изгонимъ, — провикна се нѣкой. — Антихристъ не ни трѣбва.

— Да му запалимъ къщата. Ей тамъ, на Ежово да се засели, та желките да му приказватъ срѣбъски...

Дѣлго продължи това събрание на градските първенци. Говориха всички, говориха много. Подхвѣрлиха се лоши думи. Хаджи Борония каза на дѣдо Икономъ, че църковните работи миришатъ. На което дѣдо Икономъ отвѣрна:

— Ти, дѣдо Хаджи, ще трѣбва още веднажъ да отидешъ на Божи гробъ, за да научишъ какъ се приказва на духовникъ.

Най-сетне решиха нѣщо и си разотидоха. Но когато първенците затваряха тежките порти по домовете си и се прибраха при челядъта си, локантото на чичо Григоръ до Денковата фурна повече отъ други пъти сега шумѣше. Тропаха билюрените чаши съ мастиката, рѣзкаха между здравите зѣби препечениятъ зърна на кикиритките. Тукъ градската младежъ нагласено си бѣ дала среща и глагливо размѣняше мисли върху събитието. Едни махаха ржце, други заканително клатѣха глави, а имаше и такива, които бѣха готови за подвизи.

— Сърбинъ, а? Станалъ сърбинъ? Сега, сега ще види попъ Карта...

Фенерджията пална газевите ламби изъ чаршийските сокаци. Свѣтлината имъ едвамъ мъждукаше въ счадениетъ ламбени шишета. На триста аршина единъ фенеръ. За нашия градъ и това бѣше много. Пъкъ и кой ли щѣше да стане да се разхожда нощно време изъ чаршията?

Деврието излѣзна изъ хююматата и мина моста на Отиня. Въ чаршията бѣше тихо. Само изподъ пешкуните се обаждаха градските псета. И въ егюлската махала бѣше тихо. Старите егюли наедно съ жените си вече бѣха сколасали да се изпопнатъ и да се прибе-

ратъ въ ковачниците си. И когато тихата и топла есенна ноќь обхвана здраво града и вече не можеше да се види и разпознае кое е Хисаръ, кое Куилакъ и кое Варадище, отъ къмъ Стадиевата фурна се надигна връча до Бога, а малко следъ това думнаха тенекета и стари кабрани. Понесе се гълчка по Вароша. Нѣкои викаха, други псуваха. Лавнаха дружно и сокачките псета. Къмъ Шадървано нѣкой изпразни карадачки алтилатлакъ. Тръсъкътъ идваше отъ къмъ двокатния домъ на попъ Карта. Какво ли, за Бога, ставаше тамъ? А-ха! Скоро се разбра тя. Градската младежъ пра-вѣше овации на попа. Честитяше му новото сръбско расо...

Литна града на джадето предъ кѫщата на дѣдо попъ Карта. Мнозина оставиха вечерята си, други излѣзнаха изъ леглата и отидоха да гледатъ джумбушъ. А на джадето наистина имаше какво да се види. Младежът бѣше засела позиции предъ кѫщата на попа и гърмотевично удрише тенекетата.

— Сърбинъ ли рече? Я да видимъ сърбина?

И „бумъ-бумъ!“ „Трака-тракъ!“ Биятъ празнитъ тенекета, та калдъръмътъ чакъ подскача.

Въ дома на попъ Карта угасна газевата ламба. Виснаха черги по прозорците, залостиха се добре и пѫтнитъ порти.

Шумътъ разбуди и вдигна на кракъ цѣлия градъ. По едно време стигна и деврието, а следъ него тичешкомъ дойде и каймакаминътъ.

— Бе какво става тукъ? Буна ли има, или що? — запита той.

— Не е буна, ефендимъ, а градска мжка. Сърбинъ е дошълъ въ града, та го посрѣщаме и му честитимъ.

Каймакаминътъ помисли малко, а следъ това свика на деврието да си продължи пѫтя и отвѣрна:

— Ваша работа, чорбаджиларъ! Щомъ като е за сърбинъ, хююматътъ не се мѣси...

Тая ноќь градътъ заспа късно, а какъ е спалъ дѣдо попъ Карта? — Богъ да му е на помощь.

И се заредиха черни и тежки дни за новия сърбинъ. Предъ попската кѫща дононощно стоеше постъ съ тенекета и кабрани. Никой не можеше да мръдне въ кѫщата. Появѣше ли се нѣкой на портата — бумъ! тенекето. Мжено можеше да кара тъй попъ Карта. Той и домочадието му можеха да измрагътъ гладни и жедни, ако властъта не имъ се притечеше на помощъ. По едно време ра-

ботата достигна до тамъ, че заптиета по нарядъ почнаха да носятъ вода и хлѣбъ на запрѣното въ кѫщи семейство. На чумавия нѣкой отъ далечъ поне можеше да продума думица, но на попъ Карта никой не се решаваше да заприказва. Той заживѣ по-лошо отъ чумавъ. Сякашъ не хора, а вампири обитаваха въ кѫщата му. Въ града навсѣкѫде се приказваше за попъ Карта. Друга дума за разговоръ нѣмаше. Нѣкои се шегуваха, други се подозираха. Ако нѣкой купѣше брашно или друго нѣщо повече, отколкото му бѣше нуждно, продавачътъ ще го изгледа подъ вежди и ще му рече:

— Брей, олдашимъ, ти да не взимашъ нѣщо и за попъ Карта?

Пийне ли нѣкой малко повечко, отколкото е редно, кръчмарътъ ще му се засмѣе и ще се провикне задъ тезгяха:

— Зажеднѣлъ като попъ Карта. Или: лизни още една чашка за попъ Карта...

Така продължи цѣла година, а може и нѣщо повече. По едно време попъ Карта прати хаберъ въ общината, че желае да се оправдае, да го простятъ. Но никой не искаше да го чуе.

— Какъ може това? Сърбинъ ще ми става, цѣлъ градъ ще резили...

Най-сетне се случи събитие отъ голѣма важностъ, което вкара въ редъ забърканитъ градски работи. Дѣдо Теодосий отдавна бѣше дошълъ въ Скопье. Той направи обиколка изъ епархията си, като посети и нашия градъ. Стоя цѣла седмица въ кѫщата на Тошано. Викѣ при себе духовенството и го разпитвѣ за нѣщо. Узна се скоро, че владиката не останалъ доволенъ отъ порядките въ духовнитѣ срѣди. Той попъ служилъ нѣкаква трѣба безъ епатрахиль на врата. Оня, за по-леко, служилъ преждеосвещена литургия безъ преждеосвещени дарове. Другъ чакъръ-кефлия пѣлъ херувикото въ църква, а дѣдо попъ Постолъ, който винаги бѣше готовъ да издѣле цѣла овца, когато рѣжелъ нафората въ олтаря, наполовина я изяждалъ. Дѣдо Теодосий си отиде, а следъ него се получи строгое владишко писмо отъ Скопье. Това така не може да върви! Каквото било било. Редъ трѣбва да има въ църковнитѣ работи. И се редѣха въ писмото наказанията: на тоя попъ това и това, на ония — друго.

Дѣдо попъ Захари прочете владишкото писмо на половетъ и имъ го разясни. А тѣ наведоха глави и разклатиха бѣли бради.

— Ще си помислимъ, ще видимъ що е, какъ е...



Владишкото писмо се получи сколо Сирната седмица. Ранната македонска пролѣтъ отдавна вече бѣше избуяла. Сребърното ѹзвѣнче затропа и се заноси по къра, събуждайки всичко. Чуха го ластазичкитѣ и изпълниха старатитѣ си гнѣзда; чуха го щѣркелитѣ и се заносиха като бѣли пукави облачета надъ Овчеполията. Чу го и природата, събуди се, отърси отъ себе тежкитѣ соспи спѣгъ и въ нѣколко само дена се облѣче въ сочна и зелена премѣна.

Тая топла вечеръ въ дълбокия плочалия дворъ въ кѫщата на попъ Ефрема щѣше да има гости. На гредитѣ на лозницата се окачиха два фенеря. До тенекетата съ лиандритѣ и до аргована се постлаха пѣстри шилтета съ меки перници до тѣхъ. Баба попадия опържи две дълбоки чинии съ дойранска бѣлвица и я напрѣска съ лимонъ. Откачи отъ гредата три кржила суджуци и ги опече на харава. Сложи липовдолско сирене и наточи отъ старото вино пълни две милойки. Като се смрачи, единъ по другъ се заредиха поповетѣ. Подвиятъ расо, седнатъ на шилтетата и спружатъ нозе. Когато всички наказани отъ владиката попове се събраха, домакинътъ, гологлавъ и съ запретнати ржкави, надигна глава и каза:

— Е, братя, видѣхте ли я и тая? Ето ти сега табиети. Хубаво ни е наредилъ дѣдо Теодосий. Кому едно, кому две. Ядва ли се сега и това?

Попъ Йосе кръстоса краката си и заяви:

— Нѣма да го бѣде! Мене Иларионъ ми

е турналъ тая капа, — и той посочи съ прѣстъ кирливати си калимявка, която бѣше захлупила една саксия съ зюмбуль, — и само той може да я вземе.

— А бе то и другъ може да я вземе, — рече милаймъ старъ дѣдо попъ Мите, — но не е тамъ работата.

И като се обѣрна къмъ попъ Яребица, запита го:

— Тебе, очке, защо те осуждатъ?

— Нѣкой издалъ на владиката, че сме си попийнували понѣкога.

Старъ дѣдо попъ Мите заклати многозначително главата си, а попъ Ристо заяви:

— Бе то, ако е за попийуване, и владиката, казватъ, билъ на карапъ.

И той напѣлни чашата си съ аленото вино, излѣя въ брадата си и схруска следъ това една бѣлвица.

— Гдето ще рече, — обади се съкрушено попъ Убе, — ще му се предадемъ, а?

— Азъ турчинъ ставамъ, но наказание не приемамъ, — заплаши попъ Постолъ.

— Нѣма защо турци да станемъ, — про-дума тихо и колебливо попъ Ефремъ. — Полесно е сърби. Ей го: да повикамъ попъ Карта и... фертикъ...

И за да си даде куражъ, той изви глава къмъ кѫщи и викна:

— Ей, попадие, я наточи още малко винце и опържи тамъ отъ кострежитѣ.

Събранието се умѣлча за малко. Всѣкай дълбокомислено разсѫждаваше върху това,

което има да стане. Сетне се приповдигнаха много попски ржце и се хванаха за чашките. Пийнаха, хапнаха и отъ тълстите суджуци. Тогава попъ Убе попримигна съ очи и запита:

— Та какво рече, попъ Ефрем? Сърби, а?

Бе не думай! Я погледни хала на попъ Карта! Още му думкатъ предъ портата...

— И това ще мине. Не е попъ, не сж двама. Като станемъ всички сърби, енорияшитъ ще видятъ, че е на добро и ей ги подире ни.

Попъ Яребица обърна чашката и решително каза:

— Правъ си, попъ Ефреме. Какъ така ще ни наказва? Че кой попъ турга епитрахилъ за бърза работа? Кой не си пийнува винце? Попъ Ристо, я подай отъ тамъ рибките...

— Бе то не се знае нищо още. Може работата и да не стигне до тамъ. Може ей тъй да си приказваме само — рече старъ дѣдо попъ Мите, като се облегна на възглавницата.

— Демекъ, така за лице, ще речешъ. Да го сплашимъ единъ видъ? — запита попъ Йосе.

Събранието пакъ се хвана за чашитъ и пакъ пи отъ старото вино. Говориха много и решиха да повикатъ попъ Карта. Ще дойде. Какъ нѣма да дойде! Като е за сърби, ще дойде.

Единъ отъ синовете на попъ Ефрема отърча къмъ градската аптека съ пусула въ ржка. Следъ четвъртъ часъ се завърна придруженъ отъ попъ Карта.

— Ела, ела, очке. Тя се е видѣла. Ти повлѣче кракъ и ето, на добре е...

Попъ Карта бѣше бледенъ и изплашенъ. Той поразгледа събранието и седна нерешително на шилето до попъ Ристо.

— Гъй и тъй, — почна старъ дѣдо попъ Мате. — Владиката за нищо и никакви работи ни наказва. Пратилъ е писмо и резилъ ни прави. Сърби ставаме, но наказание не приемаме. Ето, готово. Пиши ни...

— Добре, кардашларь! — плахо смѣнка попъ Карта. — Щомъ като сте решили, хайрлия да е. За повече сърби и консулъ може да пратятъ, пѣкъ и тенекета нѣма да думкатъ.

— Е, я поразправи какво ще е? То така еменъ изведенажъ сърбинъ не се става, — заяви нѣкой.

— Какво ще е? Лесна работа! Списъкътъ въ Скопьеи — фертикъ! Като сме монзина, може и по три минца на месецъ...

— А църквата, енорийтъ? — запита попъ Убе.

— Църквата! Ако не ни я дадать, нова ще си построимъ.

— Какво рече? Нова ли? — викна попъ Ристо. — Демекъ да не стѫпимъ вече въ нашата си, да не седнемъ подъ лозницата, да

не ни гледатъ вече гробоветъ на нашите бащи отъ притвора, да не чуемъ гласа на нашата камбана!.. И за три минца на месецъ!.. Сърби, а? Де, холанъ! Попъ Ефреме, какъ ти се вижда тая работа?

Попъ Ефремъ не отговори. Тия думи наежиха и възпламениха събранието. Нѣколко антерии се развѣха и се провидѣха бѣлитъ гащи отъ кенарлия платно.

— И да не запѣемъ нашето хорувико! Да не влѣзнемъ вече въ нашия олтаръ и да не видимъ трънения образъ на разпятаго Иисуса!.. Отче попъ Йосе, какво го гледашъ още?...

Поповетъ се заогледаха наоколо. Щръкнаха космитъ по брадитъ имъ. Сякашъ огънь мина презъ тѣлата имъ. Тѣ се погледнаха и разбраха.

Тогава попъ Ефремъ стана, взе празните милойки и се обърна къмъ попъ Карта:

— Слушай, олдашимъ. Остави си капата тамъ и ела съ мене въ зимника да наточимъ вино. Има да ти кажа и нѣщо тайно.

Попъ Карта се досѣти за нѣщо, но нѣмаше какво да прави. Той стана и страхливо тръгна следъ домакина. А по тѣхъ бѣрзо влѣзоха въ мазето и другите попове.

И вжтре стана нѣщо чудно и страховито. Изъ начало се дочуха караници, сетне довтасаха псувни и тжпи удари съ дървета, а на край нѣкой почна да вика жално и съкрушенено:

— Охъ, убихте ме! Охъ, зжбитъ ми извадихте! Охъ, смазахте ми костите!

Баба попадия погледна отъ чардака и се зачуди, като не видѣ на двора поповетъ. Но тя чу писъците и се затече къмъ зимника. И кѣто усѣти каква е работата, почна да вика отвѣнъ. Въ зимника биеха попъ Карта. Бѣха го простнали до бѣчвите и го биеха жестоко...

Попъ Ефремъ чу гласа на попадията и изтѣрча вънъ.

— Какво се дерешъ, бабо!

— Я влѣзни и ти въ зимника и удрий. Сърби ще ни прави, а? Нова църква ще гради, сатаната! Лошо-харно, наше си е. И да ни наказва, нашъ владика ни наказва...

\*

Деврието намѣри презъ нощта попъ Карта на улицата смазанъ отъ бой и на тезгера го занесе у дома му. Десетъ дена попадията му го увива въ овчи кожи, маза го съ синапъ и му пуска пиявици. А на единадесетия, когато се свѣсти и дойде на себе си, подпирали се на патерица, попъ Карта отиде въ градската църква, припадна на мермерната плоча предъ затворената олтарска врата и дѣлго плака клетникътъ.

Тукъ се простиха всичките му грѣхове...

НАГРАДИ СЪ ОРДЕНА НА

БЪЛГАРСКИЯ НАЦИОНАЛЕН ФРОНТ

"БОРБА ЗА СВОБОДАТА НА БЪЛГАРИЯ"



По решение на Канцлерството на Ордена "Борба за свободата на България", въ "Деньтъ на Народните Бuditeli" - 1 XI 1968 г. съ радост и гордост Отличието се поднася на следнитѣ многозаслужили за борбата лица:

СРЕБРЕНЬ ОРДЕНЬ

Генералъ АТАНАСЪ БОЯДИЕВЪ, Парижъ. За неговата дългогодишна самоотвержена борба противъ поробителитѣ на Родината, като водачъ на групи патриоти, които съ всъвали ужасъ всрѣдъ проробителитѣ. Сега, по понятни причини не се явява явно въ емигрантската общественность.

Д-ръ СЛАВА СТЕТИЦО, Мюнхенъ. Всеизвестна украинска патриотка - отявленъ борецъ противъ комунизъма. Дългогодишна редакторка на свѣтовното антикомунистическо списание "А.Б.Н. Кореспонденцъ". Отлична приятелка на българитѣ и сътрудничка на нашата кауза.

ЕРОНЗОВЪ ОРДЕНЬ

НЕДКО ИВАНОВЪ, Детройтъ. Единъ отъ най-старитѣ български емигранти въ Съединенитѣ Шати, който въ продължение на почти половинъ вѣкъ е служилъ само въ полза на своя родъ и езикъ. Съоснователъ на "Американско-Българската Лига", която организация изигра ползотворна роля за отстояването на българската кауза следъ войната срещу злонамѣренитѣ нападки на гръцката пропаганда.

Отецъ КИРИЛЪ АНТОНОВЪ, Иънгстаунъ. Като крепителъ на Христовата ни Православна вѣра и радателъ на българщината.

Отецъ ВАСИЛЬ МИХАЙЛОВЪ, Торонто. Като крепителъ на Христовата ни православна вѣра и радателъ на българщината.

Отецъ ГЕОРГИ НЕДѢЛКОВЪ, Фортъ Уейнъ. Като крепителъ на Христовата ни Православна вѣра и радателъ на българщината.

Отецъ БОРИСЛАВЪ КРАЕВЪ, Акронъ. Като крепителъ на Христовата ни православна вѣра и радателъ на българщината.

Проф. ВЛАДИМИРЪ БУТКОВЪ, Сенъ Луисъ. Защитникъ на Родината съ перо и мечъ и борецъ отъ дълги години противъ бръзката агресия въ свободния свѣтъ.

МАРИЯ ВАГНЕРЪ, Франкфуртъ. За нейнитѣ голѣми заслуги въ полето на националната ни борба за свобода на Родината. Председателка на Д-вото "Царь Симеонъ II" въ Германия.

ИЗВАДКИ ОТЪ БЛАГОДАРСТВЕНИ ПИСМА ИЗПРАТЕНИ ДО КАНЦЛЕРСТВОТО

ОТЪ НОСИТЕЛИТЪ НА ОРДЕНА "БОРБА ЗА СВОБОДАТА НА  
БЪЛГАРИЯ".

Н.В.П. Архимандритъ Проф. д-ръ Георги Елдъровъ, Визитаторъ-Делегатъ на Конгрегацията за Источната Църква за българите католици въ чужбина, Римъ:

"...приемамъ високата награда съ завидната и мотивация съ благодарностъ, като знакъ на приятелски връзки, на сърдечие за по-усилна работа въ полза на нашите сънародници, а най-вече като награда дадена по-право и по-заслужено на покойния митрополитъ и нашъ общъ приятел отецъ Йосифъ Гаговъ".

Отецъ д-ръ Иванъ Софрановъ, Ордена на Пасионистите, Римъ:

"Искрено благодаря за честта, съ която ме удостовате, поднасялики ми Ордена "Борба за Свободата на България". Лично се радвамъ особено, че Ордена се поднася на хора, независимо отъ тяхното национално-политическо, даже църковно убеждение. По този начинъ Ордена добива универсално значение...".

Робертъ Ф. Вагнеръ, Амбасадоръ на Съединените Шати въ Испания, бившъ кметъ на градъ Ню Йоркъ. Мадридъ, Испания:

"Моля, приемете мойте най-големи благодарности за високата чест отъ страна на Българския Национален Фронтъ. Азъ съмъ гордъ за полученното отличие!"

Яковъ К. Джавицъ, Сенаторъ на Съединените Шати отъ Ню Йоркъ:

"Благодаря Ви много, за чудесното писмо и за големата чест, поднасяйки ми Ордена и Дипломата. Вашата постъпка я високо оценявамъ...".

Джонъ Д. Дингелъ, Народенъ Представител на Съединените Шати отъ Мичиганъ!

"Изказвамъ Вамъ, а също и на членовете на Българския Национален Фронтъ мойте най-искрени благодарности за високата чест съ която ме награждавате. Ордена и Дипломата ще бъдатъ скъпъ споменъ и азъ мога да Ви уверя, че ще продължавамъ да помагамъ за свободата на Вашата родина, жертва на комунистическата тирания".

/По случай поднасянето на Ордена въ Детройтъ, се е състояла специална пресъ-конференция, на коята Народниятъ Представител Джонъ Д. Дингелъ е говорилъ за значението на подпомагане на емигрантите въ тяхната борба за свобода/

Паулъ А. Фино, Народенъ Представител на Съединените Шати отъ Ню Йоркъ:

"Съ благодарностъ приемамъ високото отличие и Диплома, като съмъ щастливъ, ако мога да помогна при всички случаи за свободата на България".

Питъръ В. Родино, Народенъ Представител на Съединените Шати отъ Ню Джерси

"Приемете мойте големи благодарности за големото отличие. Бъдете сигурни че азъ ще продължавамъ моето дейност за постигане свободата на поробените народи, включително и Вашата прекрасна родина България".

Н.П.отецъ Бориславъ Краевъ, Чредникъ на Македоно-Българската Църква "Св.Илия" въ Акронъ, Охайо, Съединените Шати:

"Най-учтиво моля да предадете дълбоката ми признателност на уважаемия Централен Управителен Съветъ на Българския Национален Фронтъ за поднасяне и на мое смирение Ордена "Борба за Свободата на България".

Чувствувамъ се високо поласканъ и мога да Ви уверя, че не съмъ ималъ по-скъпъ Коледенъ подаръкъ, който обрадва и цѣлото ми семейство. Отъ все сърдце благодаря и за искренитѣ Ви сърадвания, които ме принуждаватъ да изповѣдвамъ дълбокото ми убеждение, че не съмъ достоенъ и не заслужавамъ това високо отличие. Дано Богъ помогне на достойнитѣ чада на Българскиятъ ни народъ въ героичната имъ борба за свободата на България и още по-злочеста Македония".

Н.П.отецъ Георги Недѣлковъ, Чредникъ на Македоно-Българската Църква "Св.Никола" въ Фортъ Уейнъ, Индияна, Съединените Шати:

"Извамъ съ настоящето ми да изкажа чрезъ Васъ, голѣмата ми изненада и признателност, на Централния Управителен Съветъ на Българския Национален Фронтъ, Инк, за гдено сѫ ме преценили достоенъ да нося Ордена "Борба за Свободата на България". Ние, скромнитѣ български свещеннослужители подъ юрисдикцията на Преосвещениятъ български Епископъ Кирилъ, сме винаги работили за западването на праотеческата ни и света православна вѣра, както и на българскиятъ ни езикъ, традиции и култура въ Америка. Работили сме и работимъ сѫщо и за премахването на безбожническиятъ комунизъмъ въ първата ни Родина България, безъ да сме очаквали въобще каквито и да сѫ били човѣшки награди. Нашата вѣра и трудъ сѫ, че Богъ ще благослови, когато Той избере деня, щото правдата истината и свободата да възкресятъ.

/Вѣстницитѣ въ Фортъ Уейнъ даватъ на видно място интервю и снимки съ отецъ Георги Недѣлковъ, по случай поднасяне на Отличието/.

Недко Ивановъ, Детройтъ, Мичиганъ, Съединените Шати:

"Въ притежание съмъ на Вашето писмо и приложение къмъ писмото-диплома и Орденъ "Борба за Свободата на България" съ които ме удостоявате, като културенъ деятель въ Съединените Шати и Канада за повече отъ 35 години. Сѫщо и за участието ми въ Първата Свѣтовна война като боецъ за свободата на поробенитѣ български земи. Приложенъ Ви изпращамъ чекъ за 25 долара за подкрепа на списанието БОРБА. Елагодаря искрено за голѣмото Ви внимание къмъ мене. Поздравявамъ Ви най-сърдечно и пожелавамъ презъ настѫпващата 1969 година да се завърнемъ всички въ свободна и независима България за която всички искрени българи въ свободния свѣтъ водятъ борбата за нейната свобода

Мария Вагнеръ, председателъ на Д-ва "Царь Симеонъ II" въ Германия, Франкфуртъ на Майнъ:

"На Коледа получихъ отредения ми отъ Васъ Орденъ "За Свободата на България" за скромната ми национална и обществена дейност. Това отличие ме зарадва и за него изказвамъ моята най-голѣма благодарност. Желая Ви все така твърдо и осърдно да продължавате да работите за свободата на нашата Родина и за българската национална кауза всрѣдъ външния свѣтъ".

Никола Атанасовъ, представителъ на Б.И.Ф. за Скандинавските страни:

"Дължа да изкажа моята искрenna радостъ за тази честь за борбата ми противъ комунизъма. Този Орденъ ще стимулира въ мене още по-вече активностъ за смазване поробителитѣ на нашата Родина. Да живѣе България!".

# СВѢТОВНА КОНФЕРЕНЦИЯ НА АНТИБОЛШЕВИШКИЯ БЛОКъ НА НАРОДИТЪ И

## ЗАСЕДАНИЯ НА ЕВРОПЕЙСКИЯ СЪВЕТЪ НА СВОБОДАТА ВЪ ЛОНДОНЪ, АНГЛИЯ.

На 17 до 23 октомври 1968 година въ Лондонъ, Англия се състояха свѣтовната конференция на Ати-боляшевишкия Блокъ на Народитъ и заседанията на Европейския Съветъ на Свободата. Д-ръ Иванъ Дочевъ е член на Председателъ на Българския Националенъ Фронтъ и също като член на Председателъ на Антиболяшевишкия Блокъ на Народитъ за Съединените Шати, взе най-активно участие въ конференциите.

Делегати за конференциите на А.Б.Н. бѣха пристигнали отъ почти всички страни на свободния свѣтъ: отъ Европа, отъ Далечния Истокъ, и Индия, отъ Южна Америка, Съединените Шати и Канада. Между участуващите личаха: Еившиятъ Министъръ Председателъ на Украина Проф. Я. Стетцко, бившиятъ Външенъ Министъръ на Дания О. Крафтъ, бившиятъ Министъръ на Италия Д. Ломбардо, известната французска писателка Лабимъ, известниятъ английски журналистъ Грахъмъ, Водачътъ на хърватите въ Аржентина Д-ръ Фехеръ, бившиятъ Министъръ на Германия Т. Оберлендъръ, многоизвестниятъ шведски Проф. Нирманъ, бившиятъ словашки Външенъ Министъръ Д-ръ Дорчански, Представителъ на Южна Корея Ингуамъ Кимъ, Представителъ на Индия Рама Сварупъ, Представителъ на Юженъ Виетнамъ Диенъ Куангъ Хонгъ и много още Представители на организацията на А.Б.Н. прѣсяти по всички страни на свѣта.

Следобѣдното заседание на Конференцията на А.Б.Н. състояло се на 18 октомври 1968 година бѣше председателствувано отъ Д-ръ Иванъ Дочевъ. На това заседание нашиятъ Председателъ официално, отъ името на Българския Националенъ Фронтъ поднесе и декорира за заслуга въ антикомунистическата борба, известната писателка и редакторка на списанието "АБН Кореспонденцъ" Д-ръ Слава Стетцко, съ сребърния Орденъ "Бѣрба за Свободата на България". Бурни овации последваха словото казано отъ Д-ръ Дочевъ декорирайки тази така заслужила за българската кауза наша отлична приятелка.

Сѫщата вечеръ имаше публично събрание, на което между другитѣ главни говорители бѣше и Д-ръ Иванъ Дочевъ, който изнесе докладъ на тема: "Въпроса за освобождението на поробените отъ комунизма народи - ключътъ за разрешаване кризата въ Европа". Заседанието на Конференцията продължиха презъ всичките тѣзи петъ дни. Свѣтовната преса отбелѣза съ голѣмъ интерес всички прояви около заседанията и решенията на Антиболяшевишиятъ Блокъ на Народитъ.

На 20 октомври 1968 бѣ устроено публично събрание на открито въ Хайдъ Паркъ при стечението на много хиляди души. Следъ това се състоя грамадна манифестация и полагане венецъ на гроба на Незнайния Воинъ. Връчена бѣ една резолюция до Министъръ Председателя на Англия Уилсънъ въ която делегация участува и нашиятъ Председателъ. Следъ обѣдъ се състоя масово събрание, на което произнесе кратко слово отъ българска страна Д-ръ Кирилъ Дръниковъ, а вечеръта официаленъ банкетъ.

На 21 октомври 1968 въ приемната зала на Английския Парламентъ група Народни Представители водени отъ Джекъ Макъ Кенъ, дадоха приемъ въ честь на делегатите. Конференциите въ Лондонъ завършиха при много голѣмъ успехъ за освободителната кауза.

## ОРГАНИЗАЦИОНЕНЪ ЖИВОТЪ.

ЧЛНОВЕТЪ НА БЪЛГАРСКИЯ НАЦИОНАЛЕНЪ ФРОНТЪ-АМЕРИКАНСКИ ПОДКРЕПИХА ЛИСТАТА НА НОВОИЗБРАНИТЪ ПРЕЗИДЕНТЪ РИЧАРДЪ НИКСОНЪ И ПОДПРЕЗИДЕНТЪ СПИРО АГНЮ ИЗБОРИТЕ НА 5 НОЕМВРИЙ 1968 ГОДИНА.

Организацията на Българския Националенъ Фронтъ удобри и препоръча листата за Президентъ на Съединените Шати начало съ РИЧАРДЪ НИКСОНЪ, като въ много градове бѣха образувани нарочни комитети, които издадоха позиви на български езикъ, устроиха масови събрания и развиха голъма пропагандна дейност. Въ Ню Йоркъ комитета имаше съставъ: председателъ г. Иванъ Гълъбовъ, подпредседателъ полковникъ Иванъ Гологановъ и секретаръ Колю Кондовъ. Въ Чикаго-председателъ Инж. Гачо Гачевъ и представител при Етническия Групи Инж. Александър Дърводѣлски. Въ Бъфало-председателъ Миро Герговъ и пр.

Както е известно, изборите завършиха съ успехъ за кандидатите и на българските емигранти, за който успехъ, макаръ и съ много скроменъ приносъ допринесохме и ние!

Съ дата 2 XII 1968, председателя на Българския комитетъ въ Ню Йоркъ г. Иванъ Гълъбовъ получи отъ Главната Квартира на новоизбрания Президентъ РИЧАРДЪ НИКСОНЪ нарочнателеграма за развитата дейност, въ която между другото се казва:

"НИЕ ЖЕЛАЕМЪ ДА ВИ БЛАГОДАРИМЪ ЗА ОТЛИЧНАТА РАБОТА, КОЯТО ВИЕ ИЗВЪРШИХТЕ ПРЕЗЪ ВРЕМЕ-НА ИЗБОРНАТА КАМПАНИЯ... ДОКАЗАНО Е, ЧЕ ГЛАСОВЕТЪ НА АМЕРИКАНЦИТЕ ОТЪ РАЗНИТЕ НАЦИОНАЛНОСТИ БЪШЕ ЕДИНЪ ГОЛЪМЪ ФАКТОРЪ ЗА ОСИГУРЯВАНЕ ПОБЕДАТА. НИЕ СЕ НАДѢВАМЕ, ЧЕ ВИЕ ще продължите вашиятъ контактъ съ насъ и да работите въ комитета на РЕПУБЛИКАНСКАТА ПАРТИЯ ЗА НАЦИОНАЛНОСТИТЕ ВЪ ПОДКРЕПА НА ПРЕЗИДЕНТА НИКСОНЪ И ПОДПРЕЗИДЕНТА АГНЮ..."

### НЮ ЙОРКЪ.

На 9 X 1968 въ голъмата зала на Хъртли Хаусъ се състоя първата на сезон среща на членовете и приятелите на Организацията, която бѣ отлично посетена. Станаха разисквания върху президентските избори и положението въ България.

Подобни срещи се устроиха ежеседмично презъ слеващите два месеца съ много интересни реферати и дискусии. Взеха живо участие: г. г. И. Гълъбовъ, Н. Стояновъ, Инж. С. Арнаудовъ, К. Кондовъ, Д-ръ Р. Петровъ, полк. Р. Райчевъ и много други. Срещите се ръководеха отъ Председателя Д-Ръ ИВАНЪ ДОЧЕВЪ.

### СКРЪБНА ВЕСТЬ.

На 5 XI 1968. почина въ Чикаго голъмия български патриотъ, емигранта ГЕОРГИ КЕЛЕШЕВЪ.

Роденъ въ с. Бръговецъ, Харм. на 58 години. Той се бори съ оръжие въ ръка противъ поробителите на Родината и искаше много да я види свободна.

На 20 XI 1968 почина въ Шуггардъ следъ тежка операция емигранта ГЕОРГИ АТАНАСОВЪ

Роденъ въ София, 54 годишенъ. Познатъ между приятелите си въ Чикаго и Германия съ веселото име Гошо Любовника, той се ползваше съ име на отличенъ патриотъ, другаръ и почтенъ човѣкъ.

Богъ да ги прости!

### РЕДАКЦИОННА БЕЛЕЖКА.

Редакцията на БОРБА благодари на всички, които изпратиха материалъ за публикуване, като същелява, не всичко можа да се отпечатат въ този брой. Много отъ тѣхъ ще бѫдатъ отпечатани въ следващите броеве. Нѣкои статии се обнародваха въ по-съкратенъ видъ, поради липса на място. Допуснаха се и нѣкои минимални печатни грешки, неизбѣжни притози видъ печатъ. Молимъ за извинение!

## ХУМОРА ВЪ БОРБА ПРОТИВЪ КОМУНИЗЪМА.

Една сутринъ, разтревоженъ гражданинъ настоява за пропускъ въ Държавна Сигурност въ София, за да каже нѣщо важно на началника. Най-после го пускат и той започва:

"Другарю началникъ, тази сутринъ моя папагалъ избѣга..."

"Зашо ми отнимашъ времето съ такива глупости, бе! Тука да не е бюро за изгубени вещи?" -го прекъсва началника.

"Но, другарю началникъ, азъ искамъ да заявя официално тука, че нѣмамъ нищо общо съ политическото мнение на моя папагалъ".

Малкиятъ Иванчо закъснялъ за училище. Когато влиза въ класъ, учителката го пита: "Зашо закъсня, Иванчо?".

"Другарко учителке, закъсняхъ, защото нашата котка роди четири котенца. И всички сѫ комунистчета!"

"Добре, съдай".

Следъ нѣколко дни класъ билъ посетенъ отъ училишния инспекторъ. Учителката, за да се прояви предъ него, вдига малкия Иванчо и го кара да разправи историята съ новородените котенца. Иванчо разправя историите и добавя: "Всички котенца бѣха комунистчета, но сега станаха фашистчета". Учителката смутена го пита:

"Каква стана тя, бе Иванчо? По какво ги позна, че сѫ такива?"

"Ами, другарке учителке? когато се родиха всички бѣха съ затворени очи, ама сега вече прогледнаха!".

При милиционерския следователъ докарватъ единъ арестуванъ работникъ, взелъ участие въ една противокомунистическа акция. Следователя го разглежда внимателно отъ глава до пети:

"Ти, изглежда, че и другъ пътъ си влизълъ въ милиционерски участъкъ".

"Лжете се, другарю следователъ, тъзи белези по главата ми сѫ отъ фронта".

Единъ новоназначенъ професоръ въ Софийския университетъ, синъ на партизанско величие, назва на другаря си:

"Знамъ, че ме назначиха за професоръ, но забравихъ, по хирургия ли бѣше или по музика?".

Партиенъ функционеръ вижда на улицата едно 5 годишно "септемврийче" да плаче.

"Какво има? Зашо плачешъ?" -го пита партийния функционеръ.

"Преизпълнихъ плана си!" - проплаква малкиятъ.

"Браво! На тази възрастъ да имашъ вече планъ и да го преизпълнишъ! - хвали го функционера - "какъвъти бѣше плана?".

"Бѣхъ запланиралъ само да прѣдна, а то напълнихъ гашитъ" - съ плачъ отвръща малкиятъ герой-септемвриецъ.

Този брой на БОРБА излиза отчасти спомоществуванъ отъ другаритъ на загиналите легионери отъ Бѣла Слатина, Кнежа и Червенъ Ерѣгъ на и следъ 9 септември 1944 година, чийто брой само въ тази областъ на Бѣлгария надминава 2,000 души.

Спадили се отъ ножа на червените палачи, намиращи се днесъ въ изгнание, тѣ смиreno се прекланятъ предъ свѣтлата паметъ на падналите тѣхни братя и заявяватъ: "НИКОГА НЕ ЩЕ ЗАБРАВИМЪ! НИКОГА НЕ ЩЕ ПРОСТИМЪ!"

БОРБА благодари на щедритъ дарители и ги сочи за примѣръ на всички бѣлгарски емигранти, особено на онѣзи, които сѫ вече забравили своя родъ и езикъ!